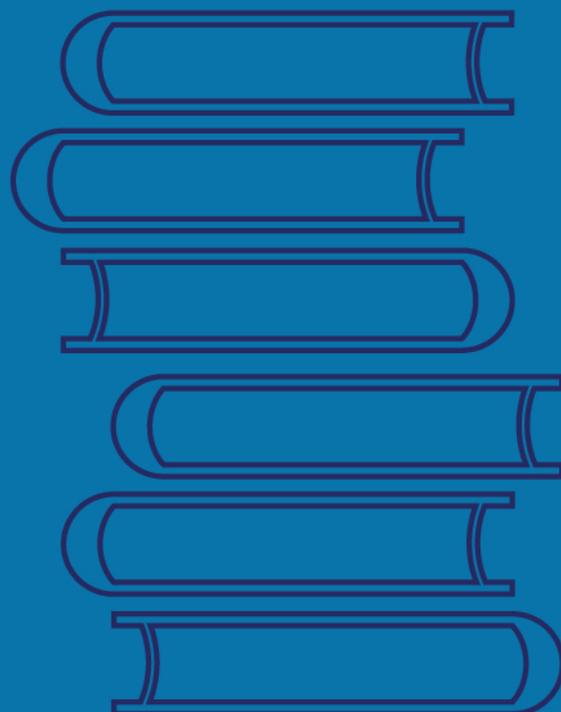


# Mediateca CdF

---

Listado completo



<b>Nº inventario</b>	<b>Autor</b>	<b>Título</b>
1	Centro Cultural España	Ciencia, Tecnología y Sociedad: Ponencias del seminario realizado en Agosto de 2008
2	Netherlands Institute of Sound and Vision	Beeld en Geluid - Sound and Vision
3	Getxophoto /	Getxophoto Memoria 2007
4	Gutiérrez, Ramón; Mendez, Patricia; Zúñiga, Solange	Bibliografía sobre História da Fotografia na América Latina
5	Wempen, Faithe	Prentice Pocket Access 97
6	Apple Computer Inc.	Power Macintosh User's Manual
7	Behringer	Manuel d'utilisation: ultralink ul2000m, versión 1.0
8	Museu Marítim de Barcelona	Los archivos de los museos: el caso del Museu Marítim de Barcelona
9	Nikon Corporation	Super coolscan 5000 ED - Coolscan V ED User's Manual
10	Nougaret, Christine.	Les instruments de recherche dans les archives
11	Microtek	Microtek AtixScan 1800f : Installation and operation manual
12	Sennheiser	ew 100 G2 Bedienungsanleitung
13	Barrios, Ana	Retratos
14	Oliveira, Sheila	Rio Jaguaribe: memória no tempo e nas águas
16	Pontificia Universidad Católica del Perú	La calle es el cielo: la Lima de Daniel Pajuelo
17	Fundación MAPFRE	Retratos
18	Nicolas Wormull	Stay
19	Roberto Schettini	De un momento a otro: 2015
20	Foto Club Uruguayo	Territorios Visibles
21	William Greenfield	Fauxto
23	Marcelo Brodsky (Curaduría)	Ayotzinapa: Acción Visual
24	Lisette Guerra	Cuba
25	Mauricio Quezada	El río
26	Tomás Quiroga	Apátrida
27	Tomás Quiroga	Apátrida
28	Manuel Castillo	Rain
29	Tomás Munita	El cuaderno de Potosí
30	Zaida González Ríos	Las novias de Antonio
31	Nicolás Wormull	Abweg
32	Mauricio Duarte	Conchalí
33	Critóbal Olivares	-42°
37	Cecilia Lenardón	Los segundos
38	Gabriela Muzzio	Los abrazos
39	Luis Vignoli	La noche

40	Paulina Scheitlin	El centro
41	Pedro Meyer	Herejías
45	El Pais	Montevideo Arriba
46	El Pais	Montevideo Afuera
47	El Pais	Montevideo Dentro
48	Vherá Poty - Danilo Christidis	Os guaraní Mbyá
49	Itaú Cultural	Histórias de mapas, piratas e tesouros.
50	Rodrigo Gómez Rovira	Repertoire
51	Paula Herrera Nóbile	Autorretratos (en cinco segundos)
52	Susan Meiselas	Chile desde adentro
53	Oscar Bonilla	Pliegues
54	Mauricio Nhas, Paulo Mancini, Ricardo Barcelos.	China
55	CCE	Magela Ferrero: Personas que comen solas
59	Escuela de experimentación en Cine y Fotografía	Destellos #5
60	CIDDAE-Teatro Solís / INAE	Diseño teatral en Uruguay : La escenografía desde la experiencia.
63	Escuela de experimentación en Cine y Fotografía	Destellos #3
64	Escuela de experimentación en Cine y Fotografía	Destellos #4
65	Escuela de experimentación en Cine y Fotografía	Destellos #2
70	Gloria Ochoa Sotomayor, Carolina Maillard Mancilla	La persistencia de la Memoria
71	Yo no fui	Taller luz en la piel: Iluminaciones
72	Foto CI México	Colecciones
73	Centro de la imagen	Develar y detonar
74	Centro de Fotografía de Montevideo	Estada
75	Fundación MAPFRE	Manuel Álvarez Bravo
76		Sueño de la razón
77	Ministerio da cultura- Governo Federal	Olhares
78	Thiago Oliveira, André Demarchi	Metoro Kukrádjá
79	Gilvan Barreto	Orquesta Pernambucana de Fotografia
80	Marcelo Buainain	Índia: quantos olhos tem uma alma
81	CCE	Lab 05 Género
82	Hernán Paz	Kay Pacha
83	Susette Kok	Cuidame que yo te cuidaré
84		Sueño de la razón
88	Joao Pina	Cóndor
89	Javier Hinojosa	Estaciones
90	Gustavo Moura	Do reino encantado
91	Acción cultural	El valor del momento

92	Matías Sarlo	Nuestros pasos
93	Sergio Armand, Silvia Pérez Fernández	Pixelaciones
94	Arnaldo Antunes, Marcia Xavier	Et Eu Tu
95	Bernard Plossu	Porto
96	Teatro Solís	Un pueblo al solís 2012
97	Teatro Solís	Un pueblo al solís 2013
98	Teatro Solís	Un pueblo al solís 2014
99	Ramón Gutiérrez, Patricia M´ndez, Marcelo Kohan	Arquitecturas Ausentes
100	Victoria Gesualdi	La traza
101	Teatro Solís	Públicos y Artes escénicas
103	Ojo Zurdo	Cerrado por duelo
104	Ojo Zurdo	NN fotografía chilena sin Referencias de autor
105	Ojo Zurdo	Virgen Santa del Carmelo Reina sobre Chile
106	Nekane Aramburu	GAUR [sic]
107	Fernanda Chemale	Tempo de Rock e Luz
109	Fabiana Barreda	Artetopia / Arquitectura para chicos
110	Gerardo Caetano, José Rilla	Breve Historia de la dictadura
111		Photovisa
112	Andrés Boero Madrid	Brazo de monte
113	Ediciones Castagnino+macro	Norberto Puzzolo
114	Beatriz de las Heras (ed.)	Descubriendo el Madrid de la guerra a través de la mirada de Santos Yubero
116	Paulina Scheitlin	La foto de los lunes
117	Sabine Weiss	L'oeil intime
118	Fernanda Chemale	Elefante cidade serpente
121	Org. Ana Angélica Costa	Possibilidades da câmera obscura
122	Cristina de Middel	Sharkification
123	Sebastián Mejía	Panorama
124	Mario Cravo Neto	Butterflies and Zebras
125	Luzia Costa Rodeghiero	Centenário da Oktoberfest da sogipa
126	Cristiano Sant'anna	Arquipélago
127	Ministry of culture of the people's republic of china	China Through the lens
128	Marcello Figueredo	Un palacio en la arena: Hotel casino carrasco. 100 años de historia
129	Claudia Negrete Álvarez	Valleto Hermanos: fotógrafos mexicanos de entresiglos
130	Instituto Uruguayo de Normas Técnicas	Sistemas de Gestión de la calidad ISO9000
131	Alexandra Nóvoa	El archivo nacional de la imagen del SODRE: conformación, estado actual y contenidos de su acervo.

132	Intendencia de montevideo	Proyecto Solís
133	Londres 38	¿Dónde están? ¿Dónde está?: el caso de José Huenante
134	Linda Kohen	Sola
135	UNAM	Luis Márquez en el mundo del mañana: la identidad mexicana y la feria mundial de Nueva York, 1939-40
136	Conaculta / Centro de la Imagen	Directorio de Archivos, Fototecas y Centros especializados en fotografía
137	Fundación ICA	México: Memoria desde el aire 1932-1969
138	Sebastiao Salgado	Génesis
139	Municipalidad Metropolitana de Lima	Lima: una nueva mirada a la ciudad y su gente
140	Universidad Nacional del General San Martín	Programa memoria en movimiento - 76.11 fotos: el otro lado de la cámara
141	José María, Ana Lozano	Arquitectur Asproximas
142	Javier Bassi	In / Visibilidad
143	Lucia Helena Correa Lenzi	Cartas do Campo
144	Susette Kok	Cuidame que yo te cuidaré
145	Consejo nacional de la cultura y las artes Chile	Territorio en escena: Cartografía de artistas regionales IV Región de Coquimbo
146	Sol Mateo	9 éme Jour
147	Namias	Manuale pratico e Ricettario di fotografia
148	Fatinha Silva	A fronteira do Real
149	IMM	Un mercado, un barrio, un mundo
151	Gonzalo Mezza	The virtual museum proyect
152	Fausto Chermont	Sao Paulo Século XXI
153	Coordinador: Coriún Aharonián	El tango ayer y hoy
154	Heber Raviolo. Mario Spallanzani	En la costa: Por la ensenada de Barra de Valizas
155	Eduardo Gil	(Argentina)
156	Javie Marzal Felici	Cómo se lee una fotografía
157	Deborah Dorotinsky Alpperstein	Viaje de sombras: Fotografías del desierto de la Soledad y los indios lacandones en los años cuarenta
158	Embajada de Italia en Montevideo	L`ambrasciata d'Italia a Montevideo
159	Carlos Bittar	Pretérito
160	Marcela Trujillo	Maliki v/s Trukillo
161	Carolina Sobrino	Escena en off
162	Isidoro Valcárcel Medina	Dentro del tiempo
163	Ricardo Hantzschel	Cidade Invertida
164	IMM	Montevideo como te quiero: La vía montevideana de presupuesto participativo
165	Espacio Interdisciplinario. UDELAR	En_clave inter: Redes temáticas, carreras compartidas y proyectos del Espacio Interdisciplinario de la Universidad de la República

166	Thierry Dupradou	Magallanes: otra mirada de la Patagonia
167	UNAM	El instante luminoso: los artistas plásticos a través de la mirada de Juan Guzmán
168	Mestre Júlio Santos	Interior profundo
169	Karen Debértolis. Fernanda Magalhaes	A estalagem das almas
170	César López	Erosción
171	Edición Cecilia Gutiérrez Arriola. UNAM	De arquitectura, pintura y otras artes
172	Sara Facio	La mirada
173	María Cristina Boixadós	Córdoba fotografiada entre 1870 y 1930. Imágenes urbanas
174	Archivo General de la Universidad de la República	Archivos y Derechos humanos: los casos de Argentina, Brasil y Uruguay
175	IMM	Más Montevideo: Gestión 2005-2010
178	Centro de Documentación Musical	La música en el Uruguay, por Lauro Ayestarán. Volumen 2
179	Hilario. Artes, Letras y Oficios	Fotografías antiguas y modernas (1848-1957) catálogo fotográfico nº 2
180	Alberto Bitar	Efémera Paisagem
182	Jorge Ribalta	Paradigmas fotográficos en Barcelona, 1860-2004
183	MNAV	54º Premio Nacional de Artes Visuales: Carmelo Arden Quin
186	Fundación Salvador Allende	Salvador Allende: cien años, mil sueños
187	José Luis Pepe Montes	Pintura y construcción
188	Floriano Molon	Slaviero, Joao: Pioneirismo na vitivinicultura gaúcha
189	Alfredo Etchandy	100 años. Comisión Nacional de Educación Física
190	Centro de Documentación Musical	La música entre África y América
191	Cao Guimaraes	Histórias do nao ver
192	Anna Kahn	[foto em pauta]
193	Museo de Arte moderno de Bogotá MAMBO	Cazadores de sombras
194	IMM: Alfredo R. Castellanos	La historia del Teatro Solís
195	Rafel Torrella	El registre fotografic de Montjuic, 1915-1923: La metamorfosi d'una muntanya
196	Centro de Documentación Musical	La musica entre Africa yt América
197	Marco Maggi	Global Myopia
198	Santiago Hafford	Uniformados
199	Tiago Coelho	Dona Ana
200	Adraiane Vasquez	A quarta dimensao ou a dor e o êxtase de viver
201	Curador: Claudi Carreras Guillén	Cotidiano Latino / us

202	FHCE	Otra historia: memorias de resistencia. Mujeres de Las Piedras 1968-1985
203	Júlio M Muñoz. IMM	Cien años del Jardín Botánico
204	Alejandro Cesarco. Magela Ferrero	Un lugar común
205	Francois Soulages e Marc Tamisier	Photographie contemporaine & art contemporaine
206	Rodrigo Zúñiga editor	Estética y fotografía a partir de Francois Soulages
208	Lisette Guerra	Retrato de modelo
209	Michael Kamber	Photojournalists on war
210	Ghaith Abdul-Ahad; Kael Alford, Thorne Anderson, Rita Leister	Unembedded: four independent Photojournalists on the War in Iraq
211	Mikhael Subotzky	Beaufort West
212	Bernardo Riego	Impresiones; la fotografía en la cultura del siglo XIX (antología de textos)
213	Beaumont Newhall	Historia de la fotografía
214	Gisèle Freund	La fotografía como documento social
215	Joan Boadas, Lluís-Esteve Casellas, M. Ángeles Suquet	Manual para la gestión de fondos y colecciones fotográficas
216	Tom Lisboa	ação urbana Lugar: paraná
217	Ximena Clavelli, Pablo Fontana	Huellas de hierro
218	Manuela Aldabe	Ingravid'arte
219	Programa Laboratorio	Dramaturgia
220	Programa Laboratorio	Lo nuevo
221	Biblioteca Nacional Brasil	Fotografías "Collecção D. Thereza Christina Maria"
222	Adriana Lauria, Enrique Llambías	Una mirada al arte argentino del siglo XX
223	Fundación infoto	Cuarta bienal Argentina de Fotografía Documental Tucumán 2010
224	Gonzalo Vicci, Fernando Miranda, Sandra Marroig (comp.)	Cité Solís
225	Intendencia de montevideo	75 años del Mercado Modelo: de la granja a la mesa
226	Alejandra Dixon, Aníbal Andrade	Divino Salvo
227	Testoni Studios	Montevideo: la capital y algo más
228	Consejo nacional de la cultura y las artes Chile	Contemporary chilean photography 02/CNCA 2010
229	Gobierno de la ciudad Buenos Aires	Migraciones: identidades en tránsito. Festival de la Luz
230	Jorge La Ferla comp.	Carlos Trilnick
231	Biblioteca del Palacio Legislativo	Cronología de Montevideo
232	Mariano Klautau Filho coord.	Crônicas Urbanas: II Prêmio Diário contemporâneo de Fotografia
233	MNAV	29 obras del Museo Eusebio Giménez (Mercedes, Soriano)
234	Carlos Caillabet	Otro mundo

235	Selección texto 2013	Maestros del arte Popular e indígena del paraguay
236	Solís- CIDDAE	Teatro Solís: una ciudad en escena 1856-2004
237	Proyecto Imagens do Povo	Imagens do Povo
238	Junta departamental de Montevideo	Peloduro: Julio E. Suarez
239	Museo Juan Manuel Blanes	Botero: dibujos en tela y en papel
240	CME-SUBTE	Feria de Tristán Narvaja: Tiempo, Señales y objetos
241	Ataúlfo H. Pérez Aznar	Fotografía. Reportajes
243	Martín Miguel Crespo	Mondo Eusebio
247	Alexandre Belém, Georgia Quintas org.	Olhavê entrevista
248	Rosângela Rennó	Menos-valia [Leilao]
249	Gonzalo Mezza	The virtual museum project
250	W. D. Emanuel	Toda la fotografía en un solo libro
251	Boris Kossoy	Dicionário Histórico-Fotográfico Brasileiro
252	MNAV	Torres García por Juan Fló
253	Ignacio Pedronzo Dutra (ed.)	Rómulo Aguerre: the forms of light
256	MEC	Centros mec en el territorio X125
257	Teatro dell'opera di Roma	Sudamericanamente: la larga temporada del Teatro dell'Opera di Roma en América Latina a principios del siglo XX
258	Virginia Torre	Pacientes
259	Franco Verdoia	Cuñadas
260	Oswaldo Macedo Velasco	Fuego en los andes
262	Oswaldo Macedo Velasco	Expresiones
264	Emmanuel Sougez	Pitou
265	Tom Lisboa	Caractere(s): retratos em preto e branco
266	Osmar Santos	Desde hace 50 años: relatos testimoniales de la lucha por un museo de artes para rivera
267	Diputación Provincial de Granada	Segunda muestra internacional de Cine, Video y fotografía
268	Luis Alberto Musso Ambrosi	Medio siglo de artes, ciencias y letras en el suplemento dominical del diario "El Día"
269	CSIC	Veinte años de políticas de investigación en la Universidad de la República: Aciertos, dudas y aprendizajes
270	François Soulages	Géoartistique & Géopolitique : Frontières
271	François Soulages	Biennales d'art-contemporain & frontières
272	Eric Bonnet, François Soulages, Juliana Zevallos Tazza	Memoria territorial y patrimonial: Artes & fronteras
273	Carlos Alberto Sampaio Barbosa	A fotografia a serviço de Clio: Uma interpretação da história visual da Revolução Mexicana (1900-1940)
274	Mariela García, Daniel Elissalde	Historias del Palacio Salvo

276	Marcelo Brodsky	Tiempo de árbol
277	François Soulages, Pedro San Ginés Aguilar editores	Fronteras, Conflictos y Paz
278	CCE	Ángel Rama: Explorador de la cultura
279	John Mraz	Looking for Mexico: modern visual culture and National identity
280	Guzmán Infanzón	Horizontes escondidos
281	Montecarlo Televisión	Monte Carlo 1961-2011 Primeros 50 años
282	Consejo nacional de la cultura y las artes	Instantes. Fototeca del estado de puebla Juan Crisóstomo Méndez
283	Uruguay cultural fundation of the arts. Embassy of uruguay Washington D.C.	Cultural Diplomacy of Uruguay in Washington D.C. : 120 cultural events between 2005 and 2009
284	Marisa Mokarzel	Navegante da luz: Miguel Chikaoka e o navegar de uma produção experimental
285	MNAV	De un momento a otro: 2015. Roberto Schettini
286	MEC	Diálogos en el bicentenario, segunda parte: Tricentenario
287	Laboratorio audiovisual de investigación social / Instituto Mora	Tejedores de imágenes: Propuestas metodológicas de investigación y gestión del patrimonio fotográfico y audiovisual
288	José Pablo Concha L.	La desmaterialización fotográfica
289	Galería Gabriela Mistral	Fe Ciega - Francisca Sánchez
290	Editorial Dante	Early 20th century Merida
291	Louise Noelle y Lourdes Cruz González Franco	Una ciudad imaginaria: Arquitectura Mexicana de los siglos XIX y XX en fotografías de Luis Márquez
292	Fototeca Juan Crisóstomo Méndez	Fotografía de niños y niñas de puebla: pequeña reflexión.
293	Andrés Garay Albújar	Martín Chambi, por sí mismo.
294	CCE	Las américas: Uruguay
295	Fondo concursable para la cultura. MEC	Fondo concursable para la cultura: Proyectos premiados 2010/2014
296	CIDDAE- Solís	Seminario: Públicos y artes escénicas
298	Mariana David	Cami-nho
299	Alejo Reinoso	paradocs fotografía: A su imagen y semejanza
300	Ricardo Bohórquez	paradocs fotografía: Cuando no estás aquí
301	Leonardo Wen	Apto
303	CCE	Miradas de la banda oriental
304	Editora olhares	Brasil e a transformação da paisagem: fotografías de José Caldas
305	Galería Gabriela Mistral	Juan castillo / Francis naranjo
306	CCE	Eduardo Chillida: La poética del papel
307	Galería y remates Juan E. Gomensoro	Aldo Peralta
308	Alberto Bitar	Passageiro

309	Nicolás Yazigi	La serena en la serena
310	José Pablo Concha L.	Fotografía: o la cotidiana finta a la experiencia
311	Helen Zout	Las máscaras
312	Fernanda Chemale, Gisela Rodriguez	Desordem
313	Marcelo Buainain	Era uma vez...
315	Ayuntamiento de Guardamar	Portugal se asoma al Mediterráneo: V jornadas fotogrâfiques Guardamar 2000
316	Fundación MAPFRE	Paz Errázuriz
317	Javier Medina Verdolini	Solo (en) París
318	Gilvan Barreto	Suturas
319	Gilvan Barreto	O livro do sol
320	Gilvan Barreto	Sobre Marinhos
321	A casa da luz vermelha. Galeria Fine Art	Exposição, diversidade, contraste e diferenças
322	Cristobal Von Rothkirch	Alta colombia: el esplendor de la montaña
323	Luis Humberto	Do lado de fora da minha janela, do lado de dentro da minha porta
324	Tadeu Vilani	Olhos da pampa
325	MEC	A 140 años de la educación del pueblo: Aportes para la reflexión sobre la educación en Uruguay
326	Pedro David	Rota Raiz
327	Yolanda Luna	EL lado invisible de Tepito: luz e imagen para la reconstrucción del tejido social. Fotografía con dispositivos móviles
328	Fondo concursable para la cultura. MEC	Análisis y perspectivas 2006-2010
329	Biblioteca Nacional Uruguay	La guerra del Paraguay en fotografías
330	Luna Zeta ediciones. Coord. Abraham Naón	Fotografía contemporánea en Oxaca
331	Piru Ginefra	Que sepa coser, que sepa bordar
332	Museo Figari	Poesía e ilustración Uruguaya 1920-1940
333	Paulina Scheitlin	La foto de los lunes
335	Lulé Fernández	La Vida secreta de mi jardín
336	María Balsa, Beatriz Bugallo	Industrias creativas y propiedad intelectual
337	Cónicas visuales editorial fotográfica cooperativa	Siete crónicas
340	Marco Maggi / Pabellón uruguayo	Global Myopia
342	Gustavo Moura, Wênio Pinheiro	Nação Jaguaribe
343	Gustavo Moura	A primeira Luz do sono
345	Gustavo Moura	Imaginário
346	Coletivo de linguagens 2009-2012	Olhares
348	Boris Kossoy	Fotografia & História 3a edição revista e ampliada
349	Al centro histórico club fotográfico	Tres vecindades
350	Teresa Márquez curadora	Doble vía

351	Fondo concursable para la cultura. MEC	Proyectos premiados 2006-2010
352	Audálio Dantas, Tiago Santana	O Chao de Graciliano
353	Luis Fabini	Gauchos
355	Carlos Carvalho	História Social da Borracha
356	MAC Chile	Imagen Local
358	Eduardo Seidl	Imagens Faladas
359	Alvaro Zinno	Fotografías mínimas
361	Calé	Elo
362	A casa da luz vermelha	Acervo permanente
363	CMDF/CIDDAE	Escenarios
364	Makiko Akao	i.ma.gé.ti.ca
365	Biblioteca Nacional Mariano Moreno	Laboratorio de ideas: La revista "que sucedió en siete días y su archivo de redacción
367	Mauro Restiffe	Sao Paulo Fora de alcance
368	Galería temporal	Equipaje de mano
369	Editora ARGRA	Carlos Bosch: Fotografías
370	Editora ARGRA	Daniel Ramón Baca: El diario
371	Editora ARGRA	Archivos incompletos
372	[ColOr] Colectivo Oriental	Miradas simultáneas: 56 fotógrafos / 19 departamentos / 24 horas
373	LA FABRICA	Zwelethu Mthethwa
374	LA FABRICA	Cia de Foto
376	Photo Poche Société	"Sertao" Photographies de Tiago Santana
377	SODRE	Imágenes tomo VII: Uruguayos campeones
378	CCE	Con los ojos del otro: Una muestra de videoartistas brasileños
379	Fototeca ARGRA	19 y 20 diez años de fotoperiodismo en la calle
380	Fototeca ARGRA	Archivo 21: recuperación y puesta en valor
381	Fototeca ARGRA	Pablo Zuccheri fotografías
382	Anderson Astor e Marcelo Curia	O caminho da praia
383	Alvaro Percovich	Historias simples
385	José María Fernández Saldaña	Historias del viejo Montevideo
386	Elda Harrington	Pero en las grietas está dios que acecha
387	Franz Wolf	Recuerdo de Montevideo
388	10 x 15	I LOVE CACHAI
389	José Diniz	José Diniz
390	Beatriz de las Heras	Fotografiar una ciudad sitiada. Madrid, 1936-1939
391	Centro de la imagen	XVI bienal de fotografía 2014
392	Centro de la imagen	XVI bienal de fotografía 2014: la profundidad de la superficie
393	Luis Alonso	Inconclusa
394	Museo de la Memoria y los Derechos Humanos	Museo de la Memoria y los Derechos Humanos

395	Joao Marcos Rosa	Harpia
396	Juan Valbuena	Un viaje vertical para ver Valparaíso
397	Camilo Yáñez Pavez (ed.)	Artes de la visualidad : AR/BUE
399	Camilo Yáñez Pavez (ed.)	Una imagen llamada palabra
400	Pedro Silveira	Efemérides da génese
401	Pablo Ortíz Monasterio	Desaparecen? 43
402	Matías Sarlo	Llanura
403	Héctor Rio	El otro fútbol
405	Fred Jordao	Sertao verde / Paisagens
406	Biblioteca rio 450	Fotorio 2015: Encontro Internacional de fotografia do Rio de Janeiro
407	Sandra Boulanger	Zur begegnung mit dem heiligen rock.
408	Daniela Paoliello	Exílio
409	Comisión de fomento a la Cultura Herrmann Stiftung	TESTIMONIO, memoria fotográfica: Homenaje a los ex combatientes de la Guerra de Chaco
410	Itaú Cultural. Teixeira Coelho curador	1911-2011: Arte brasileira e depois, na coleção itaú
411	Gilvan Barreto	Moscouzinho
414	Joao Ripper, Sèrgio Carvalho	Retrato escravo
415	Miguel Rodríguez Ayçaguer	Entre Machos: Fotografía y amistades viriles en los siglos XIX Y XX
416	Instituto Moreira Salles	Um guia para o Instituto Moreira Salles
417	Buenos Aires Photo	Buenos Aires Photo 2014: décima edición
419	MEC	56 Premio Nacional de Artes visuales
421	Foco	14 foco
422	Hans Mann	Miradas sobre el patrimonio cultural
423	Fernando Allen	Foto suelta
424	Museo de la Ciudad	Ciudad de Rosario
425	Galería de arte GM	Voluspa jarpa: Histeria privada, Historia pública
426	Adobe	Adobe Photoshop 6.0: Guía del usuario
427	Xunta de Galicia	A fotografía na arte contemporánea
428	Maureen Bisilliat	Bisilliat
429	Sebastian Salguero	Sobra coraje
431	Itau cultural	Arquivo ex- Machina
434	Invisible photo	Invisible photo 01 BCN Barcelona
436	maca/diseño	Anuario 2012
440	Ataúlfo H. Pérez Aznar	Fotografía. Escritos
441	Mauricio Toro Goya	Muerte
442	Fundación Bienal de Montevideo	El gran sur. Bienal de Montevideo
443	Manuel Vilariño	Doce tumbas
444	Cássio Vasconcellos	áreas
445	Jorge Luis Santos García / Luis Enrique Reyes Farfán	Pedregal, los mismo de ayer.

446	FotoRio2015	Mar de Malta: Fotografías de Augusto Malta
447	Biblioteca Nacional Mariano Moreno	Cartas de la dictadura
448	Raúl Eguizábal	Fotografía Publicitaria
449	Alfredo Etchandy	100 años: Comisión Nacional de educación física
451	Mireya Masó	Antártida: tiempo de cambio
454	Kazuo Okubo	O coleccionador de Paisagens
455	Errata editions	Eugène Atget: Photographe de París
456	Errata editions	Sophie Ristelhueber: Fait
457	Errata editions	Chris Killip: In flagrante
458	Errata editions	William Klein: Life is good & good for you in New York
459	Errata editions	Yukata Takanashi: Toshi-e
460	Errata editions	David Goldblatt: In boksburg
461	Errata editions	Koen Wessing: Chili, september 1973
462	Errata editions	Paul Graham: Beyond Caring
463	Errata editions	Zdenek Tmej: The alphabet of spiritual emptiness
464	Errata editions	Alexey Brodovitch: ballet
465	Errata editions	László Moholy-Nagy: 60 fotos
466	Errata editions	Ed van der Elsken: Sweet life
467	Errata editions	Keld Helmer-Petersen: 122 colour photographs
468	Errata editions	Nobuyoshi Araki: The banquet
469	Errata editions	Krass Clement: Drum
471	Tiago Santana	Benditos
472	François Soulages, Pedro San Ginés Aguilar editores	Fotografía y poder: representación del cuerpo en la imagen contemporánea Asia- Europa
473	Centro Cultural Recoleta	Humberto Rivas: Antología fotográfica 1967-2007
474	Banco de Seguros del Estado	Almanaque del labrador 2014: el centenario
475	Instituto de Arte e cultura do Ceará	Retrato popular
476	Comité internacional de la cruz roja	150 años de acción humanitaria: el comité internacional de la cruz roja (cicr) de 1863 a los días de hoy
477	MEC	Candombe en imágenes
478	Ale Ruaro	18+
479	Marcelo Desena, Andrés Serralta	Genocidio Armenio 1915-1923 Antecedentes, perpetración y consecuencias
480	Funarte	Entresilhas
481	MEC	Experiencia fotográfica internacional de los monumentos efim/ 2009-2013
482	Universidade Federal de Santa Maria	Fotografía <na lata>: Criatividade com Pinhole e Marmorização
484	Claudia Feld, Jessica Stites Mor comp.	El pasado que miramos: memoria e imagen ante la historia reciente
485	Acción cultural	Fotografía boliviana
486	Pedro David	O jardim de Pedro David

487	Proyecto fotográfico memoria verde	Aau Kari'ña enejseba: Yo quiero ver Kari'ña
488	Laura Mariategui	En el camino
490	Centro de documentación musical Lauro Ayestarán	La música en el Uruguay por Lauro Ayestarán Volumen II: Homenaje en el centenario de su nacimiento.
492	Espacio MAD, centro de arte los galpones	Suicidios incesantes
494	Luis Abreu	Banda oriental
495	Mario Opazo	Territorio fugitivo
496	Editorial Dante	Zonas Arqueológicas de Yucatán
497	Sylvie Pénichon, Martin Jügens, Alison Murray	Prácticas de montagem de fotografías contemporáneas
498	claeH / IMPO	Barrio Peñarol: patrimonio industrial
499	Biblioteca de autores manchegos	Pepe J. Galans: fotografías
500	Museu Valencia de ka il-lustracio i de la modernitat	Emmanuel Sougez: Figuras, bodegones, paisajes
501	Consejo nacional de la cultura y las artes. Chile	La antología de Nicanor Parra según Niall Binns
502	José Pablo Concha, Margarita Alvarado, Carla Moller	Fotografía y discursos disciplinares
503	Antoine D'agata	Paraiso
504	Diálogos y fotografía 2013	Diálogos y fotografía dosmiltrece: regiones interiores
505	FIFV ediciones	Valparaíso: fotografías relatadas
506	Malu Cabellos	Memoria Inca
508	Alejandro Erbetta	Frontiers & mémoires: journal de recherche, 2014
510	CCE	La condición video: 25 años de videoarte en el Uruguay
512	Centro cultural CEEE Erico Verissimo	Pe de meia
513	Galería Gabriela Mistral	Eco sistema. Bernardo Oyarzún
514	Luis Navarro, Gonzalo Leiva Quijada	La potencia de la memoria
515	Sandy Pokras	Cómo resolver problemas y tomar decisiones sistemáticamente: Métodos racionales y creativos para la solución de problemas
516	CEDODAL	César Loustau: Miradas a la Modernidad uruguaya
517	Leandro Villaro	The photobook in argentina
518	Richard Y. Chang, P. Keith Kelly	Resolución de Problemas
519	COTENNDOC	Norma mexicana NMX-R-053-SCFI-2013: Documentos videográficos y fonográficos-lineamientos para su conservación
521	art Carrasco Buisiness	Art Carrasco contemporánea
522	Javier Landeras	On locations
523	Sonia Bandrymer	Trazos indelebles de Raúl Medina Vidal
525	Museo Histórico Nacional Montevideo-	Un simple ciudadano, José Artigas

	Uruguay	
526	Lucía Guanes, MArc Dumas, Diógenes Moura	Sao Paulo de todas as sombras
527	Lucas Lenci	Desaudio
528	Alejandro Chaskielberg	La creciente
530	MEC	52 premio nacional de artes visuales María Freire
531	Lateinamerika Institut/ Freie Universität Berlin	Kontinent der Befreiung?: auf Spurensuche nach 1968 in Lateinamerika
532	Tom Lisboa	Mirando (a): exposição fotografica
533	Lauro Ayestarán	Textos breves
534	Miguel Rio Branco	Você está feliz?
535	Nicolás Daffau Soto	De urgencias y necesidades
536	Marie-Loup Sougez / Helena Pérez Gallardo	Diccionario de historia de la fotografía
539	CCE	Alvaro ZinnoFotografías mínimas
541	Biblioteca Nacional de Chile	La memoria que nos une
542	Nicolás Sáez / Andrea Josch	M3 - A4
543	Luis Navro Vega	Foturí: Gitanos en Chile
545	Programa Uruguay Integra	Uruguay integra: Aprendizajes y desafíos para la cohesión social y territorial
546	Museo de la Ciudad	Rosariazo: revueltas sociales en 1969
547	Pedro David	O jardim
548	François Soulages / Silvia Solas compiladores	Ausencia y Presencia: Fotografía y cuerpos políticos. 7, Argentina
549	Centro de Formación de la Cooperación Española en Montevideo	Tu Patrimonio
550	EMA	3º Subasta de Fotografía latinoamericana
551	Sinara Sandri / Carlos Carvalho	Fotografía, memoria e patrimonio
552	CCE	Eugenia Ivanissevich: Lo histórico e imaginario de casa mojana
553	Fundação Biblioteca Nacional	Rio cidade-paisagem
554	Fundación MAPFRE	Imogen Cunningham
556	Alberto Bitar	Corte seco
558	Caixa Cultural	Virgilio Calegari: um cavaliere entre dois mundos
559	Galería Gabriela Mistral	Video trans Américas, Juan Downey
560	Fernanda Grigolin	Livro de fotografia como livro de artista: experiencias de artistas. aproximações entre a fotografia e o livro
561	Errata editions	Walker Evans. American Photographs
562	Charo Echeopar	Oficios a la limeña
564	Julio Alpuy	Restrospectiva
565	MNAV	55 Premio Nacional de Artes Visuales: Wilfredo Díaz Valdéz
566	Fundación MAPFRE	William Christenberry

567	Ayman Trawi	Beirut's memory
568	CCE	Amalia Nieto- cartas a Felisberto
569	Bertrand Vidal, Julio	La mirada recobrada
570	Fundación ICA	México prehispánico y virreinal, memoria desde el aire
571	Editorial Dante	Haciendas Henequeneras de Yucatán
572	ARGRA	Anuario Fotoperiodismo argentino 2013
573	ARGRA	Fotoperiodismo Argentino 2013
574	ARGRA	Fotoperiodismo Argentino ARGRA XXI edición período 2009
575	La fototeca	Prisma
576	Biblioteca Nacional Uruguay	La guerra del Paraguay en fotografías
579	MaPi	Uruguay en Guaraní: presencia indígena misionera
581	MEC	56 premio nacional de artes visuales José Gamarra
582	Pablo Ortiz Monasterio	Akadem Gorodox
583	Abel Alexander, Roy Hora, Leandro Losada, Luis Priamo	La argentina a fines del siglo XIX: fotografías de Samuel y Arturo Boote 1880-1900
584	Xavier Ribas	Concrete geographies / Nomads
585	Fundación MAPFRE	Emmet Gowin
586	MNAV	Virginia Patrone: IRIS la curación de un fantasma
587	Jorge Piccini	Charlas con fotógrafos latinoamericanos
588	Pedro Meyer	La perfección del desastre
589	Carlos A. Córdova	Tríptico de sombras
590	Karla Hernández Lara	El cuerpo. la vida, la fotografía: una mirada al álbum de Ana Casas
591	Ignacio Turell	Semáforos
592	Elde Gelos	La piedra en el aire
593	Christian Rodriguez	Motobaik
594	Ronald Ansbach	A grande seca
595	Claudia Jaguaribe	Cactoceae
596	Pio Figueroa	Carta a Larrain: valparaiso
597	Claudia Jaguaribe	Sobre Sao Paulo
600	Teatro dell'Opera di Roma	Sudamericanamente
601	Centro de la imagen	XVI bienal de fotografía 2014: De la escultura al archivo
602	Programa Uruguay Integra	Cosas de pueblo: identidad hecha participación
603	Guillermo Urrutia, Catherina Romanelli	El carakol: vamos lento porque vamos lejos
604	Claudia Andujar	No lugar do outro
605	Alberto del Castillo Troncoso	Las mujeres de X'oyep
606	Centro de la imagen	Rodrigo Moya: el telescopio interior
607	EAC	01 delitos del arte

608	EAC	03 el arte que hacemos y qué hacemos con el arte
609	MNAV	wonderful life
610	Comisión y Archivo provincial de la memoria	Centros clandestinos de detención en Córdoba
611	Comisión y Archivo provincial de la memoria	Marcas que no se borran: Cartografías de la memoria en homenaje a las mujeres y los hombres desaparecidos y asesinados por el D2
612	ARGRA	Fotoperiodismo Argentino 2014
614	Elaine Pessoa	Tempo Arenoso
615	Instituto cervantes /photoespaña 2012	Esquizofrenia tropical
616	Fco. Javier San Martín (ed)	La fotografía en el arte del siglo XX
617	Fundación MAPFRE	Alvin Langdon Coburn
618	Fundación MAPFRE	Stephen Shore
620	Carmelo Vega	Lógicas turísticas de la fotografía
621	Rubens Fernandes Junior	Papéis efêmeros da fotografia
622	MEC	1a bienal de educación artística: maldonado 2012
623	Eric Bonnet (comp)	Le voyage créateur: Expériences artistiques et itinérance
624	Juan Antonio Varese	Los comienzos de la fotografía en uruguay: el daguerrotipo y su tiempo
625	Olhavê	Olhavê entrevista
626	Funarte	urban action: location in paraná
627	Paul Navarrete	Mejor no hablar
630	Carlos Eduardo França de Oliveira, Renato Suzuki (curadores)	Os anos JK a era do novo: a partir dos olhares de Sérgio Jorge e Jean Manzon
631	Editoria Olhares	Brasil e a transformação da paisagem: fotografias de José Caldas
632	Museo del Carnaval	Curtidores de hongos misteriosa leyenda: Historias y memorias de medio bicentenario
633	ECO	ECO- Encuentro + exposición de colectivos fotográficos iberoamericanos y europeos
634	Premio nacional de fotografía 2000- Ministerio de cultura España	Chema Madoz 2000-2005
635	MNAV	Jorge Caraballo: una exposición antológica
636	Beira- movida editorial	°Fotodobras 1
637	arte x arte- fundación Alfonso y Luz Castillo	IV premio bienal Arte x Arte [2015]
638	lila / Festival internazionale di Roma Fotografia	2012 Premio lila-fotografia
639	UNAM	La fotografía: imagen y materia. 14 coloquio del seminario de estudio y conservación del patrimonio cultural
640	Fred Ritchin	Bending the frame: photojournalism. documentary, and the citizen

641	Gonzalo Leiva Quijada	Luis Prieto: Luciérnagas
642	José Diniz	Periscope
643	Maria Lúcia Medeiros	[Céu caótico]
644	Galerie D'art François Mansart	11 photographes Brésiliens
645	Biblioteca Nacional de Chile	Chile en 1000 fotos
646	Dolores Cecilia Salgado Aguayo	Bóvedas de almacenamiento, una estrategia para la conservación de fotografías
647	U.S. National Archives and Records Administration	Technical Guidelines for Digitalizing Archival Materials for Electronic Access: Creation of Production Master Files - Raster Images
648	UNAM Instituto de investigaciones estéticas	Digitalización de imágenes para colecciones fotográficas: Bases para el establecimiento de normas técnicas
649	Ricardo Alvarado Tapia	Protocolo para la aprehensión fotográfica de murales patrimoniales
650	Alianza Francesa / FONDEC	Auguste François en Paraguay
651	ARGRA	30 años: fotoperiodismo en democracia
652	Mauricio Nahas	Do Pó da Terra
653	Corporación Orgánica digital	La fotografía está en la calle
654	Museo zorrilla	La comedia de China
655	Miguel Graziano	En el cielo nos vemos: la historia de Jorge Julio López
656	Helen Zout	Desapariciones
657	Beira- movida editorial	Quase paisagem- Taim
658	FARq	Cien años: Facultad de Arquitectura
659	MNAV	Cecilia Bonilla: Veladas
660	Mario Bergara	Las nuevas reglas de juego en Uruguay
661	Manuel A. Fernández	Pasado mañana II
662	Mariana Salcedo	Cuatro
663	Gilvan Barreto	Suturas
665	MNAV	Eduardo Cardozo
666	Nippon photography institute	Collection of photographs 2011
667	Fundación MAPFRE	Vanessa Winship
668	Galeria f2.8	As donas da bola
669	Teatro solís	La obra
670	Kamara Kó fotografías	Japanamazônia: confluências culturais
671	Carlos Moreira	Sao Paulo
672	Eduardo bueno, Fernando Bueno, Jao Máximo, Roberto Assaf, Rogério Reis, Ruy Castro, Telmo Zanini	Maracana Século 21: 1950-2013
673	Gerrit Engel	Berlin
674	Biblioteca Nacional de Chile	Album de Isidora Zegers de Huneus
675	Marcos Zimmermann	MZ360°
677	Juan Esteves	Presença

682	Pedro Costa	Casa de Lava-Caderno
683	Anders Petersen	Valparaiso
684	Raúl Gómez	Repertoire
685	Miren Pastor Olkoz	Bidean/ 2ª publicación
686	Miren Pastor Olkoz	Bidean/1ª publicación
687	Iván Padovani	Campo Cego
688	Iatá Cannabrava	Pagode Russo
689	Musuk Nolte	La primera piedra
691	Óscar Monzón	KARMA
692	Fosi Vegue	XY XX
693	Gastón Salas	Altars de la ausencia
694	Gastón Salas	La memoria del paisaje
695	Eduardo Carrera	Salud
696	Montserrat Baches	Baches
697	Ricardo Cases	Paloma al aire
698	Antonio Xoubanova	Casa de Campo
699	Pablo Guidali	Sardina negra
700	GuiMohallem	Tcharafna
703	Aleix Plademunt	Post Card
704	Federico Clavarino	Italia o Italia
705	Jon Cazenave	Ama Lur
706	David Jiménez	Versus V
707	David Jiménez	Versus S
708	André Cepeda	Rua Stan Getz
709	Dalpine	Los últimos días vistos del rey
710	Miguel Angel Tornero	The Random Series Berliner Trato, Romananzo & Madrileño Trip
712	Felipe Russo	Centro
713	José Pedro Cortes	Costa
714	André Cepeda	Rien
715	Alejandro Cartagena	Carpoolers
716	Colectivo Habladurías	Cielos o Infiernos ¿Qué importa?
717	Alejandra Torres, Magdalena Pérez Balbi comp.	Visualidad y dispositivo(s): arte y técnica desde una perspectiva cultural
718	Universidad de Cádiz	Cuadernos fotográficos de La Krusala nº 50
721	Feliciano López Pastor	MonteViDeo; la ciudad y sus luces
722	Márcio Távora	Livro de visitas
723	Runa photos	Registros terrestres Waka Runa #2
724	Rocío Ortega	Tramo Asunceno: fotografías de Klaus Henning
725	Gabriel Valansi	Work 1999-2012
726	Pedro Servín Fabio	El amigo de Hortensia
727	MNAV	Philippe Ramette
728	Jorge Vidart- Jorge Sáenz	400

729	El Ojo Salvaje	Asunción: documentos recientes
730	Armindo Cardoso	Un otro sentimiento del tiempo: Chile, 1970-1973
731	IMM	2º Plan de igualdad de oportunidades y derechos entre mujeres y varones
732	Anita Aisenberg, Carlos Toscano-Gadea, Soledad Ghione.	Guía de arácnidos del Uruguay
733	Silvia Romano coordinadora	Guía y red de archivos de Córdoba para la historia reciente
734	Asociación de fotógrafos ecuatorianos	directorio 2015.2016
735	Carlos Demasi, Alicia Fernández	De imagen a palabra: La iconografía de la Biblioteca Nacional como fuente documental. (Cuadernos de Historia; 1)
736	IDB Cultural Center (BID)	Contemporary Uruguayan Artists: A uruguayan presence in the about change exhibition
737	Massimiliano Camellini	I Volanti
738	Adriana Machado, EDmundo Rodríguez, Luis Vlaeminck	Guía del Salto urbanístico, arquitectónico, artístico
739	Fundación MAPFRE	Bruce Davidson
740	Andrés Durán	Ejercicios para distraer la mirada
741	Alfonso Ortiz Crespo	Arte Quiteño al mundo
742	Intendencia Municipal Montevideo	Un mercado, un barrio, un mundo
743	David Fajardo Tapia	Bandidos, Miserables, facinerosos: Fotografía y violencia en el Porfiriato tardío
745	Françoise Nuñez, Bernad Plossu	Paisajes para compartir
746	Ximena Escudero Albornoz	The Churches, convents and monasteries of Quito.
747		Rosario, esta ciudad 2
748	Cristian Ochoa	Noche de estrellas
749	Editado por Rubén García	Contemporáneos
750	Juan Carlos Valle	La lente y la pluma: Vida y obra de Carlos Dorlhac
751	Chiavazza, Joaquín	Joaquín Chiavazza y Blas Persia, Fotógrafos: Los años de la tribuna 1950-1964
752	Ministerio de Educación de Argentina	Presente: retratos de la educación argentina
753	Martin C. Jürgens	
754	Escuela Superior de Museología, Rosario	Introducción a la preservación y conservación de acervos fotográficos
755	Intendencia Municipal Montevideo	Hacia un plan de Montevideo: Avance del plan de ordenamiento Territorial. 1998-2005
756	Jean Marie Schaeffer	La imagen precaria del dispositivo fotográfico
757	Leonora Vicuña, Gonzalo Leiva Quijada	Contrasombras
758	Alliance Françoise de Montevideo	Imágenes de una fotógrafa exiliada: Jeanne Mandello
760	Joaquim Paiva	Foto na hora: lembrança de Brasília

761	Luis Weinstein	Esto ha sido
762	Luis Weinstein	Se vende ilusiones
763	Ministerio de Innovación y Cultura de Santa Fe	Santa Fé entre dos siglos: fotografías 1860/1910
764	Anne Wilkes Tucker, Will Michels y Natalie Zelt	War / Photography: Images of armed conflict and its aftermath
765	Herausgegeben von Ulrich Pohlmann, Matthias Harder	Stefan Moses: Die Monographie
767	Héctor Rio	El adentro, el afuera
768	Andrés Wertheim	The museum's Ghosts (Blue sky books 61)
769	Santander Cultural	4º FestFotoPoA
770	Les Heures. Universitat de Barcelona	Master a distancia en gestión cultural
771	Helen Drew	Fundamentos de la Fotografía: introducción a los principios básicos de la fotografía contemporánea
772	Jean-Claude Gautrand	Brassaï
773	Susan Sontag	Sobre la fotografía
775	Jorge Ribalta compilador	Efecto real: Debates posmodernos sobre fotografía
776	Arder en deseos: la concepción de la fotografía	Geoffrey Batchen
777	Joan Fontcuberta	Estética fotográfica: una selección de textos
778	John Hedegecoe	El libro de la fotografía
779	Fred Jordao	Carnaval de Rua do Recife
780	Alejandra Torres, Clara Garavelli	Poéticas del movimiento: aproximaciones al cine y video experimental argentino
781	Alejandra Torres	El cristal de las mujeres: relato y fotografía en la obra de Elena Poniatowska
782	Manuel A. Fernández	Q#8
783	Bienal de Curitiba	Bienal de Curitiba: Luz do mundo 2015. Guia
784	Bienal de Curitiba	Bienal de Curitiba: Luz do mundo 2015
786	FotoFest International	Changing Circumstances: looking at the future of the planet
787	Fundación MAPFRE	Lynne Cohen
788	Leslie Searles, Musuk Nolte	Piruw
789	Tiago Santana	Sertao
790	Tiago Santana, Audálio Dantas	Céu de Luiz
794	Fundación MAPFRE	Hoppé: el estudio y la calle
795	Centro Andaluz de la Fotografía	50 x 60 Polaroid Gigante
796	Theatro Sao Pedro	Theatro Sao Pedro 150 anos
797	Itaú Cultural	Histórias de mapas, piratas e tesouros
798	Publio López Mondéjar	España: diez miradas
799	Origo Ediciones	Ignacio Hochhäusler: 1892-1893 por el alma de Chile
800	Tempo d'imagem	Brasil sem Fronteiras

801	Joao Roberto Ripper	Imagens Humanas
803	Departamento do patrimonio histórico-Prefeitura de Sao Paulo	Arquivo Histórico de Sao Paulo: História pública da cidade
804	Raúl Gil Mejía	Iglesias de Puebla
805	Rossângela Rennó	AOI [COD.19.1.1.43] - A27 [S   COD.23]
806	IMM	Iconografía de Montevideo 3ª edición
807	IMM	Iconografía de Montevideo 2ª edición
808	IMM	Cronología de Montevideo
809	Ana Ribeiro	Del puerto a la Plaza Matriz
810	IMM - Claeh	Barrio Peñarol: Patrimonio industrial ferroviario
811	Mario Delgado Aparain	Boliches Montevideanos: Bares y cafés en la memoria de la ciudad
812	Libros del Plata	Quién es Quién: Uruguay 1941
813	IMM	Montevideo: entre la memoria y el desafío
814	Homero Martínez Montero	Villa Colón: historia - evolución - desarrollo
815	Anibal Barrios Pintos	XI. La ciudad Nueva: el centro de Montevideo
816	Anibal Barrios Pintos	III. Villa colón y su entorno
817	Anibal Barrios Pintos	X. La ciudad Vieja (2)
818	Anibal Barrios Pintos	IX. La Ciudad Vieja (1ª parte)
819	CDF ediciones	La construcción de la Rambla sur (1923 - 1935)
820	Biblioteca del Palacio Legislativo	Cronología de Montevideo: en los 250 años de su proceso fundacional
821	Grupo de Exploración y reconocimiento Geográfico del Uruguay	250 años de Montevideo (ciclo conmemorativo)
822	Alfredo R. Castellanos	Historia del desarrollo edilicio y urbanístico de Montevideo (1829 - 1914)
823	Ana Frega, Ana María Rodríguez Ayçaguer, Esther Ruiz, Rodolfo Porrini, Ariadno Islas, Daniele Bonfanti, Magdalena Broquetas, Inés Cuadro	Historia del Uruguay en el siglo XX (1890 - 2005)
825	José Pedro Barrán	Historia de la sensibilidad en Uruguay: Tomo 2: El disciplinamiento (1860 - 1920)
826	José Pedro Barrán	Historia de la sensibilidad en Uruguay: Tomo 1: La cultura <bárbara> (1800 - 1860)
827	Luis Prats	Montevideo la ciudad del fútbol: historias de barrios, clubes, canchas y estadios
828	José Pedro Malagraba Elichiri	"Mi vida": 68 años ininterrumpidos en la Industria (1925 - 1993). Un ejemplo de "Self Made Man"
829	Benjamín Nahum, Ana Frega, Monica Maronna, Ivette Trochon	Historia Uruguaya Tomo 8: El fin del Uruguay Liberal
830	Benjamín Nahum	Historia Uruguaya Tomo 6: La época batllista: 1905 - 1929
831	Enrique Mendez Vives	Historia Uruguaya Tomo 5: El Uruguay de la modernización

832	Alfredo R. Castellanos	Historia Uruguay Tomo 3: La cisplatina, la independencia y la república caudillesca
833	Washington Reyes Abadie	Historia Uruguay Tomo 2 Vol. 2: La banda oriental en la lucha de los imperios
834	José Claudio Williman (h.), Carlos Panizza Pons	Historia Uruguay Tomo 2 Vol. 1: La banda oriental en la lucha de los imperios
835	José Claudio Williman (h.), Carlos Panizza Pons	Historia Uruguay Tomo 1 Vol. 1: La banda oriental en la lucha de los imperios
836	Ediciones de la Banda Oriental	Cuadernos de la Historia Reciente 1968 Uruguay 1985
837	Ramón Collazo	Historias del Bajo
838	ANCAP	Lo que nos mueve es todo un país 1931-2006
840	Raquel Navarro Castillo	Héctor García en Ojo! una revista que ve
841	Nicolás Sáez	MaPa: Marcas en el paisaje 2014-2015
843	Centro de la Imagen	Directorio de archivos, fototecas y centros especializados en fotografía
844	Ataúlfo Pérez Aznar	Ataúlfo Pérez Aznar 60 años / 35 de fotografía
845	Lui Abadi	Proyecto Yeka Buenos Aires
846	David Alarcón Kritzler	M2
847	Ricardo Goldaracena	El libro de los linajes: Familias históricas uruguayas del siglo XIX Tomo 1
848	Ricardo Goldaracena	El libro de los linajes: Familias históricas uruguayas del siglo XIX Tomo 2
849	Ricardo Goldaracena	El libro de los linajes: Familias históricas uruguayas del siglo XIX Tomo 3
850	Fundación Casa América Catalunya	Casa América Catalunya: un trayecto centenario
851	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación- Udelar	Derechos de memoria: Nación e Independencia en América Latina
852	Beatriz Kushnir	Caes de Guarda: jornalistas e censores, do AI-5 à Constituição de 1988
853	Cleodes Maria Piazza Julio Ribeiro, José Clemente Pozenato	Cultura, imigração e memória: Percursos & horizontes
854	Gerardo Caetano, José Rilla	Historia Contemporánea del Uruguay: de la colonia al siglo XXI
855	Álvaro Rico (comp)	Historia reciente Historia en discusión
856	José Pedro Barrán, Gerardo Caetano, Teresa Porzecanski	Historias de la vida privada en el Uruguay 3
857	José Pedro Barrán, Gerardo Caetano, Teresa Porzecanski	Historias de la vida privada en el Uruguay 2
858	José Pedro Barrán, Gerardo Caetano, Teresa Porzecanski	Historias de la vida privada en el Uruguay 1
859	Alejandro Giménez Rodríguez	"Por mi honor" (vida de los presidentes uruguayos)
860	J. C. Williman	El Dr. Claudio Williman: su vida pública
861	Universindo Rodríguez, Silvia Visconti	José D'Elía: constructor de unidad, forjador de esperanzas

862	José M. Fernandez Saldaña	Diccionario uruguayo de biografías: 1810-1940
863	Walter Rela	Personalidades de la cultura en el Uruguay: humanistas y científicos
864	Miguel Ángel Campodónico	Nuevo diccionario de la cultura uruguaya
865	MEC	Roslik en su tiempo: cuento breve, ensayo histórico, fotografía, poesía
868	Nelly da Cunha	Montevideo ciudad balnearia (1900-1950) El municipio y el fomento del turismo
869	Nelly da Cunha, Rossana Campodónico, Monica Maronna, Nicolas Duffau, Gabriel Buere	Visite Uruguay: del balneario al país turístico (1930 - 1955)
870	Manuel Losa	Cuatro historias de emigrantes
871	Centro nacional de documentación musical Lauro Ayestarán	Música / musiología y colonialismo
872	CCE	La condición video: 25 años de videoarte en el uruguay
873	Alberto Goldestein	La fotogalería del Rojas 95.05
874	Guzmán Ramos	Tablado de Barrio: estirpe de una fiesta
875	Enrique Estrázulas	Zitarrosa: cantar en uruguayo
876	Asociación internacional de archivos sonores y audiovisuales	Normas, prácticas recomendadas y estrategias
877	Luciano Álvarez	Peñarol: la transición de 1913 y la cuestión del decanato
878	Julio Enciso	Pelota Amarilla
879	CIDDAE - Teatro Solís	Opus_ópera
880	CIDDAE - Teatro Solís	Guma Zorrilla: la belleza del vestuario
881	Rony Almeida	Memorabilia: su historia, sus estadísticas y catálogo descriptivo
884	Alberto Oreggioni	Nuevo diccionario de literatura uruguaya 2001 A-K
885	Alberto Oreggioni	Nuevo diccionario de literatura uruguaya 2011 L-Z
886	José Gómez González de Salterain y Obes	Antojología: Crónicas de Chicago de los Buenos Aires
887	Mauro González Quarti	Mis primeros escritos
888	Alejandro Giménez Rodríguez	Montevideo, genio y figura
889	Michael Dudley	Tango Hautnah: in der Wiege der Sinne
890	Gabriela Kogan	Surtido: 268 imágenes del alma argentina
891	Martín Weber	Ecos del interior
892	Esteban Widnicky (Proyecto Raíces)	Un pueblo Mapuche: Lago Rosario, patagonia argentina. Los ojos de la tierra. Fotografía esteno-peica
894	Pedro Karp Vasquez	Ferrovía e fotografía no Brasil da Primeira República
895	Florian von der Fecht	Argentina: Tierra de contrastes
896	Consejo nacional de la cultura y las	Fotografía chilena contemporánea 01/CNCA.

	artes Chile	2009
899	Sandra Boulanger. Acción Cultural	Fotográfica 06': una mirada a la fotografía en Bolivia
900	Instituto Peruano de arte y diseño	Max T Vargas y Emilio Díaz: dos figuras fundacionales de la fotografía del sur Andino Peruano, 1896-1926
901	Biblioteca Nacional del Uruguay	La guerra del Paraguay en fotografías
902	Horacio Fernández	Fotolivros Latino-americanos
903	CEDODAL	Fotografía Latinoamericana Colección CEDODAL
904	Renata Castello Branco	Paraisópolis - uma cidade dentro da outra
905	Iata Cannabrava	Uma outra Cidade
908	Sven Zimmermann	Berlin street art 2
909	Mauricio Nhas, Paulo Mancini, Ricardo Barcellos	Cosmos: três olhares sobre a Rússia
910	José Luis Ramírez	9999 días fugaces
911	Rubén Leyva (editor)	Memorial de agravios: Oxaca, México, 2006
912	Federico Estol	Hello Montevideo
914	Florian von der Fecht	book sudamérica: hoteles de Argentina, Chile, Bolivia, Paraguay, Uruguay
915	Alvaro Villela	A natureza do homen no raso da catarina
916	Rede de produtores culturais da fotografia no brasil	O fazer cultural na fotografia brasileira
917	Mariano Klautau Filho (curador)	Prêmio Diário contemporâneo de Fotografia, Brasil Brasis
919	XI prêmio FUNARTE de Fotogrfa: Marc Ferrez	Pequeno livro das vinhetas: fotografia no Brasil: 1860-1920
920	Eduardo Seidl (org)	Imagens Faladas
922	Lucia Silber (org.)	Estações em foco
923	Garapa (colectivo)	Mulheres Centrais
924	ideahaus	Coletivo potiguar: fotografia contemporânea. Imagens da esquina do Brasil
926	Fundación MAPFRE	Sevilla Artística y Monumental 1857-1880 - Fotografías de J. Laurent
927	Fundación MAPFRE	Murcia y Cartagena en las fotografías de Laurent y Loty 1871-1930
928	Fundación MAPFRE	Segovia en tres tiempos - Fotografías de Laurent, Moreno y Loty 1856-1936
929	Fundación MAPFRE	Asturias 1928 - Fotografías de Loty
930	IMM	100 años de Montevideo en imágenes
931	Diario el Liberal	Santiago del Estero: Fotografías 1872-1955
932	Fundación Antorchas	Una frontera lejana: la colonización galesa del Chubut
933	ARGRA	Muestra anual de fotoperiodismo Argentino: XVIII edición, período 2006
934	Banco Ciudad de Buenos Aires	Gente de mi ciudad: fotografías 2000-2009

935	CDF ediciones	Montevideo (blanco)
937	Soledad Hernández, Cristina Huber	Montevideo Gráfica
938	Facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación - Pontificia Universidad Católica del Perú	País de Luz: Talleres de Fotografía Social, TAFOS. Perú 1986-1998
939	Fundación Antorchas	Un país en transición: Fotografías de Buenos Aires, Cuyo y el Noroeste. Christiano Junior 1867-1883
940	Fundación Antorchas	Imágenes de Buenos Aires 1915-1940: Fotografías del archivo de la dirección municipal de paseos y de otras colecciones
942	Luis Priamo, Marta Cichero	Buenos Aires al sur: fotografías 1864-1954
943	Fundación Antorchas	Buenos Aires Ciudad y Campaña 1860-1870: Fotografías de Esteban Gonnet, Benito Panunzi y otros.
944	ARGRA	Muestra Anual de fotoperiodismo Argentino: XVII edición, anuario 2006
945	Pedro Karp Vasquez	Nos trilhos do progresso: a ferrovia no Brasil Imperial vista pela fotografia
946	Institut de cultura: Arxiu històric de la ciutat. Ajuntament de Barcelona	Barcelona Inédita
948	Metamorphoses casablanca	Maroc médina, médinas: Douze parcours photographiques pour le Temps du Maroc en France
949	L' Unione Fotografica	fotografi italiani: I cuaderni dell' unione fotografica 1
950	CCE	Nada nuevo bajo el sol: Diana Mines / fotografías
951	Banco Central del Uruguay	Diana Mines: XV Premio Figari
953	Fundación MAPFRE	Lisette Model
954	Goethe-Institut Inter Naciones	Stefan Moses: Deutsche Vita
955	Pedro Motta	Temprano
957	Rodrigo Moya	Cuba Mia. 1964
958	Isabel Muñoz	Isabel Muñoz
959	Isabel Muñoz	Isabel Muñoz: fotografías
960	Isabel Muñoz, Maribel Domènech	La piel de los hijos de gaia
961	Isabel Muñoz	Maras: la cultura de la violencia
962	Ataúlfo Pérez Aznar	Curriculum vitae: Ataúlfo Hernan Pérez Aznar
963	Vista Imagens	Natureza Gaúcha
964	Fundación Antorchas	Fernando Paillet: fotografías 1894/1940
965	Secretaria Municipal da cultura. Prefeitura de Porto Alegre	Alair Gomes: um voyeur natural
968	a casa da luz vermelha	O coleccionador de paisagens: Kazuo Okubo
971	Luna zeta ediciones	Fotografía Contemporánea en Oaxaca
972	Ataúlfo Pérez Aznar	Mar del Plata ¿Infierno o Paraíso?
973	Ataúlfo Pérez Aznar	Algunas fotos 1979-2009

974	Bibliothèque Nationale de France	La photographie humaniste, 1945-1968
975	José Moreno Fabbri, Denise Fresard	Antonio Quintana 1904-1972
976	Rosângela Rennó	Fotoportátil
977	CdF ediciones	Herbario
979	Festival Internacional de fotografía de Porto-Alegre - Festfotopoa	Marc Riboud: fotógrafo
980	Jorge Rivas-Rivas	Mi pueblo
983	IMM	Conventillo Medio Mundo: fotografías de Alvaro Sanjurjo Toucon
987	Melissa Sanfiorenzo	Imatges de Vilafranca del Penedés
988	tempo d'imagem	Júlio Santos: mestre da fotopintura
990	Fundación OSDE	Sara Facio antológica 1960-2005
991	Fundación MAPFRE	Gotthard Schuh
992	Fatinha Silva	A fronteira do real
993	La fabrica	Javier Silva Meinel: el fotógrafo como artista visual
995	Fundación MAPFRE	Dayanita Singh
996	Fundación Antorchas	Aborígenes del gran chaco: fotografías de Grete Stern
998	James Krippner	Paul Strand en México
999	FotoClub Uruguayo	Una forma de ver
1000	Pedro Tzontémoc	Miz XV años: la intimidad colectiva
1001	Centro cultural light	Transfigurações: o rio no olhar contemporâneo
1002	Taller cronofoto	Proyecto "fotocrono" exposición colectiva de fotografía: técnicas antiguas, emulsiones fotográficas
1003	Francesc Torres	Dark is the room where we sleep
1004	Fundación tres culturas del mediterráneo	Visiones de Marruecos
1005	Estuardo Porras Zadik (coord.)	Julio Zadik: un fotógrafo moderno en Guatemala 1937-1965
1006	Arxiu Fotogràfic de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona	Entre la crònica i L'imaginari: fotografies de la Segona República
1009	Pinacoteca do Estado de São Paulo	Interior Profundo: Mestre Júlio Santos. Fotopintura
1013	Ilonka Csillag Pimstein	retrato entrelíneas
1014	Fundación MAPFRE	Jitka Hanzlová
1015	Fundación Pablo Iglesias	Tiempo de Transición (1975-1982)
1017	FIFV	Album Familiar
1018	Rogério Ferrari	Palestine
1019	Teatro Solís/CdF	Teatro Solís: La Obra
1020	Roberto Reussi; fotos de Julie Weisz	La vida en terapia intensiva
1021	Irama Gómez	Memorias compartidas 2007-2011
1023	Centro Nacional de la Fotografía.	

	Venezuela	
1024	CCE	FOTOCCE 2009-2010
1025	Carlos Carvalho	História social da Borracha: Seringueiros do Acre
1028	Museo Histórico Nacional. Chile	Retratos de Mujer, 1880-1920: Rostros, poses, vestimentas y modos del ser femenino
1029	Nancy Bacelo	Las fotos de la feria nacional de libros, grabados, dibujos y artesanías
1030	Mario Múnera	Portraits of an invisible country: the photographs of Jorge Mario Múnera
1031	International Center of Photography	The mexican suitcase: the history. v.1
1032	International Center of Photography	The mexican suitcase: the films. v.2
1033	Fidel Torres, Paola Ruz del Canto, Luis Arias Estrada	Mercado de Chillán: Iconografía de una historia
1034	Ludmila da Silva, Mariana Giordano, Elizabeth Jelin	Fotografía e identidad: Captura por la cámara devolución por la memoria
1035	Armando Sartorotti	Más allá del deber
1036	Jorge Luis Santos García	Palmero es fe y cerro
1037	Governo do Rio Grande do Sul	Os 50 anos da Legalidade em imagens
1038	Ronit Dovrat	Occupation: sei fotografi israeliani
1039	Jonathan Moller. Prólogo de Rigoberta Menchú	Nuestra cultura es nuestra resistencia: represión, refugio y recuperación en guatemala
1040	Jonathan Moller, Derrill Bazzy.	Represión, refugio y recuperación de las poblaciones desarraigadas por la violencia en Guatemala
1041	Taller Luz en la Piel	Luz en la Piel
1042	Rubén Leyva, Abraham Nahón (coord.)	AFRO: África - Cuba - México
1043	Adriana Lestido	Lo que se ve
1044	Adriana Lestido	Madres e Hijas
1045	Adriana Lestido	Mujeres presas
1046	Museo Municipal de Bellas Artes Juan B. Castagnino	Adriana Lestido: Lo que se ve
1048	Nair Benedicto	Vi Ver fotografías de Nair Benedicto
1050	Taller Aquelarre	No me olvides
1051	Carlos Avello	Aeropostales: fotografías de Carlos Avello
1052	Fundación MAPFRE	Eugène Atget: el viejo París
1053	Taller Aquelarre	aquefoto
1054	Raúl Álvarez Vásquez	En principio existió la luz...
1055	Fundación editorial el perro y la rana	Alexis Pérez-Luna
1057	Projeto Percurso do Artista	Achutti
1058	Rosângela Rennó	2005-510117385-5: um "livro de artista" em dois formatos
1059	Pinacoteca do Estado de São Paulo	Percurso e afetos: fotografias 1928-2011 - Coleção Rubens Fernandes Junior

1060	Museu de Arte Brasileira MAB-FAAP	Momentos e Movimentos: coleção de fotografias do Museu de Arte Brasileira
1061	The Museum of Modern Art, New York	The family of Man: the greatest photographic exhibition of all time -503 pictures from 68 countries-
1062	Gerardo dell'oro	Malvinas
1063	Qin Yuhai Cao Junsheng	The Yuntaishan Scenery
1064	Biblioteca Nacional de Brasil	A coleção do imperador: fotografia brasileira e estrangeira no século XIX
1065	Colectivo de Fotografía Callejera	Lima Foto Libre 2006-2011
1066	Solène Bergot	Los Sills: una familia detrás de la cámara
1067	Fundación editorial el perro y la rana	Vladimir Sersa
1068	Diana Blok	Time tells - El tiempo lo dirá
1069	Marcelo Brodsky	Buena memoria
1070	Marcelo Brodsky	Memoria en construcción: el debate sobre la ESMA
1071	Marcelo Brodsky	Nexo
1072	Pinacoteca do Estado de São Paulo	Buena memoria: um ensaio fotográfico de Marcelo Brodsky
1073	Marcelo Buainain	MiAmasVin
1074	Massimiliano Camellini	Oltre le Gabbie
1075	La fabrica	Raúl Cañibano: La isla re-tratada
1077	Iata Cannabrava, Jurandir Müller, Rachel Monteiro	Povos de Sao Paulo
1078	Jordi S. Carrera	Silencis: Una nova mirada a Jofsat
1079	Castro Prieto	Cuenca en la mirada
1080	Rodrigo Casanova Moreno	Intervención Nocturna del Paisaje
1081	M3 - A4	Paisagem Submersa
1082	La fabrica	Casasola: el fotógrafo y su colección
1083	CCE	Lab. 07: Arte, deshonra y violencia en el contexto iberoamericano
1084	Audio Cepeda	Retratos de vida
1085	Lita Cerqueira	A fotografia como Eu Sou
1086	Lucas Cheja	Fotografías
1087	Emanuel Matos, Miguel Chikaoka	Cenas da Fé
1088	Martín Chambi	Perú
1089	Roberto Córdova-Leyva	Al filo de la línea
1090	Fundación editorial el perro y la rana	Joaquín Cortés
1091	Andrés Cribari	De Batlle a Vázquez: memoria fotográfica del cambio
1092	Ricky Davila	Iberica
1093	La fabrica	Jean Depara: Kinshasa, noche y día 1951 - 1975
1094	Centro de Fotografía Contemporánea - La plata	El desnudo contemporáneo en la argentina

1096	Universidade de Santiago de Compostela	La galice: Jean Dieuzaide
1097	Museu da Cidade de Sao Paulo	B.J. Duarte: caçador de imagens
1098	Camila Schneider Durandin, Hernán Rodríguez Villegas	León Durandin: bitácora fotográfica 1872-1955
1099	Martin Estol	Violeta
1100	Luis Fabini	Gauchos
1101	Carlos Fiarello Gamarra	miRadaS: Buenos Aires, octubre2011
1103	Luiz Carlos Felizardo	A fotografia de Luiz Carlos Felizardo
1105	Óscar Fernández Orengo	A través de mis ojos: retratos de cineastas del cine español e iberoamericano
1106	IMM	7 fotógrafos X Montevideo
1107	IMM	Fotoprimavera Montevideo 1999
1111	Dirección Nacional de Artes Visuales-Argentina	Fotografía Argentina
1112	FUNARTE Instituto Nacional da Fotografia	I Foto-Sudeste
1113	CDF ediciones	Tribus: Iván Franco
1116	Francisco Mata Rosas	La línea
1117	Francisco Mata Rosas (curador)	El cuerpo territorio, violencia e identidad.
1118	Asociación Civil espaciograf, Galería de arte Fotográfico	En construcción: 1er fotolibro colectivo latinoamericano
1119	Marcel del Castillo	La soledad de los objetos
1120	Andrea Alkalay	Naturaleza incierta
1121	FoLa	FoLa Fototeca Latinoamericana Buenos aires-Argentina. Muestra inaugural octubre 2015
1122	Arxiu fotogràfic - Arxiu historic de la ciutat : institut de cultura, Ajuntament de Barcelona	Frederic Ballell: fotoperiodista
1123	Pinacoteca do Estado de São Paulo	Gaspar Gasparian: um fotógrafo
1125	Jose Luis Granese Philipps	Fotografía chilena contemporánea
1126	Javier Godoy	Los del barrio
1127	Ana Cecilia Gonzales - Vigil	Cuando pase el temblor
1128	La fabrica	Luis Gonzalez Palma: una breve historia del desasosiego
1129	Patricia Gouvêa	Imagens posteriores
1131	Museu da casa brasileira	A casa Xinaguana - Casas do brasil 2008
1132	Close-up international	Legado: expresiones culturales
1133	Editorial RM - Casa América Catalunya	Laberinto de miradas
1134	Fundación MAPFRE	Lewis Hine
1136	Gonzalo Leiva Quijada	Alvaro Hoppe: el ojo en la historia
1138	Andrea Jösch	Fotografía 1998-2004
1139	Luis Humberto	Do lado de fora da minha janela. Do lado de dentro da minha porta

1141	La fabrica	Juan Manuel Castro Prieto
1144	Alcir Lacerda	Alcir Lacerda: Fotografia
1145	Centre de Promotion du livre de Jeunesse	Une certaine amazonie: réseau de lecture publique de plaine commune
1146	Galería Germán Krüger. Perú	
1147	Gonzalo Leiva Quijada	
1148	Luis Navarro, Gonzalo Leiva Quijada	
1150	Kena Lorenzini	Marcas Crónicas: rayados y panfletos de los 80
1151	La fabrica	Marcos López
1152	La fabrica	Chema Madoz: Ocurrencias y regalos (para la vista)
1153	La fabrica	Mama Casset: Maestro del retrato
1154	Fernanda Magalhaes	Corpo re-construção ação ritual performance
1155	Fundación MAPFRE	Anna Malagrida
1156	Mario Marotta	Rehabilitación
1158	Mario Marotta	Fotografías
1159	Museo de Arte Contemporáneo	Mario Marotta: fotografía & afines
1160	Cdf ediciones	Autorretrato
1162	Fundación Leo Matiz	Leo Matiz: el sentido de lo moderno
1163	Dirceu Maués	Poética nazarena
1164	John Mraz	Fotografiar la revolución mexicana: Compromisos e iconos
1165	Bob Menezes	Por toda minha vida
1166	Pinacoteca do Estado de São Paulo	Saudade pela ausência: fotógrafos Lambelumbes no Jardim da Luz 1915-1935
1168	Pinacoteca do Estado de São Paulo	O mais parecido possível: o retrato
1169	Archivo Nacional de la Imagen. SODRE	Exposición fotográfica: mujeres Uruguayas
1170	Pinacoteca do Estado de São Paulo	Do retrato interior ao exterior do retrato: Coleção José Esteve e Aracy Esteve Gomes
1171	Susette Kok	Soy: 75 mujeres - 75 historias
1172	Museu Imperial - Instituto Brasileiro de Museus	Retratos no estrangeiro: o Brasil imperial nos ateliês franceses
1173	Premio New Holland de fotoperiodismo	Mao e máquinas / MAnos y máquinas
1174	ARGRA	Muestra anual de fotoperiodismo argentino: anuario 2006 XVII edición
1175	Claudia Tavares, Monica Mansur	Vaivem: um passeio visual pela rede ferroviária do estado do Rio de Janeiro
1176	Getxophoto 2010 / festival de fotografía	Elogio del ocio
1177	Mirian Fichtner	Cavalo de santo: religioes afr-gaúchas
1178	MEC	Lo bueno, lo malo, la foto: punta rielos 2011
1179	Eugenio Hintz	Historia y filmografía del cine uruguayo

1180	Joao Castilho, Pedro David, Pedro Motta	Paisagem Submersa
1181	Mariana De Tomaso	El cine que nos pertenece: historias de espectadores
1182	Santos Zunzunegui	Pre-Cine, Cine, Post-Cine: entre el gradualismo y la explosión
1183	Bernardo Riego	El documento fílmico y sus interrogantes para el historiador
1184	Jaques Foiret. Philippe Brochard	Los hermanos Lumière y el cine
1185	Archivo Nacional de la Imagen. SODRE	El encuentro de cine nacional: Exposición Cines de Montevideo
1186	Hugo Rodríguez	Calibrar el monitor
1187	Hugo Rodríguez	Captura digital y revelado de RAW
1188	Museo de Arte Contemporáneo Facultad de artes de Chile / Museo Nacional de Bellas Artes Buenos Aires	Signes D'existence: fotografía actual Francia Chile Argentina
1189	Paris Musees	éloge du négatif: les débuts de la photographie sur papier en italie (1846-1862)
1190	Biblioteca Nacional de Chile	Reflejos de modernidad: fotografía estereoscópica de la colección Carlos Mujica Varas
1191	Andrés Garay Albújar, Jorge Villacorta Chávez	Un arte arequipeño: maestros del retrato fotográfico
1192	Fabrizio Celentano	Macrofotografía práctica
1193	Jesús Robledano Arillo	Técnicas de digitalización para documentos gráficos y textuales
1194	RLG	RLG worksheet for estimating digital reformatting costs
1195	Library of Congress	Requests Proposals for digital images of pictorial Materials: NNational Digital Library Program
1196	Biblioteca de la Universidad de Cornell	Llevando la Teoría a la Práctica: tutorial de Digitalización de Imágenes
1198	Howard Besser, Jennifer Trant	Introduction to imaging
1200	David Iglσίας Franch	La fotografía digital en los archivos: qué es y como se trata
1201	Clicio Barroso	Adobe Photoshop Lightroom 3: O guia completo para fotógrafos digitais
1202	AIDO: Instituto Tecnológico de óptica, color e imagen	[tratamiento de color en imagenes digitales - fotocopia sin portada o información]
1203	Daniela Bouret, Gonzalo Vicci	Dibujar el Escenario: Miradas en torno a bocetos de escenografías de la Comedia Nacional entre 1948 y 1995
1205	Rosell Meseguer	Luna Cornata: Recetario analógico-digital de los procesos fotosensibles y sus combinaciones pictóricas. XIX-XXI
1206	Biblioteca Nacional de Brasil	Acondicionamiento e guarda de acervos fotográficos

1207	Alejandra Marin	U.31 : fotografía estenopéica
1208	Premio Porto Seguro: fotografía 2008	Retrato em questao: a imagem brasileira
1209	Fundación CEPPA	Sueños: fotomontajes de Grete Stern. Serie completa edición de la obra impresa en la revista idilio (1948-1951)
1210	Patrick Chauvel	Rapporteur de guerre
1211	María Esther Gilio	Aurelio el fotógrafo: la pasión de vivir
1212	Tomás Errázuriz, Rodrigo Booth	Luis Ladrón de Guevara: Fotografía industrial en Chile
1213	II Prêmio diário contemporâneo de fotografia	Crônicas Urbanas
1215	Secretaria do estado da cultura do Pará	Fotografia contemporânea Paraense: panorama 80/90
1216	Hernán Rodríguez Villegas	Fotografías en Chile durante el siglo XIX
1217	Centro nacional de Conservación y restauración DIBAM Chile	Cómo seleccionar colecciones de investigación para la digitalización
1218	Boris Kossoy	Fotografia e historia
1219	Boris Kossoy	Os tempos da Fotografia: O efêmero e o perpétuo
1220	Fotogalería Rosario Norte	Rosario imágenes c. 1868
1221	Hernán Rodríguez Villegas	Fotógrafos en Chile 1900-1950
1222	Bes Photo	Bes Photo 2012: Cia de foto
1223	Bes Photo	Bes Photo 2012: Mauro Pinto
1224	Bes Photo	Bes Photo 2012: Duarte Amaral Netto
1225	Bes Photo	Bes Photo 2012: Rosângela Rennó
1226	Caixa Cultural	Mapas Invisíveis
1227	Georgia Quintas	Man Ray e a Imagem da Mulher: A vanguarda do olhar e das técnicas fotográficas
1228	Marcy E. Schwartz, Mary Beth Tierney-Tello	Photography and Writing in latin america
1229	Gastón Sironi	Ahora / no me busques en el frío
1230	Nekane Aramburu, Carlos Trigueros	Caras B de la historia del vídeo arte en España
1231	William S. Johnson, Mark Rice, Carla Williams	A History of photography: from 1839 to the present
1232	CCE	Ibero Gutiérrez: Juventud, arte y política
1233	Hans-Michael Koetzle	Photo Icons: the story behind the pictures 1827-1991
1235	Boris Martínez L., Samuel Salgado T.	Olivares Valdivia: Fotografía y sociedad en Copiapó 1909-1948
1236	Félix Molina	Paraguaná: Herederos del Viento y del Sol
1238	Direcció General del Patrimoni Cultural: Arxiu Nacional de Catalunya	El món del treball industrial a la Catalunya del primer terç del segle XX: les llavors de la revolució
1239	Jesús Nieto Sotelo, Elisa Lozano Alvarez	Tina Modotti: una nueva mirada, 1929

1240	Galvarino Peralta Herrera	Elqui, imágenes del pasado
1242	Carlos Germán Rojas	Imágenes de la ceibita
1243	Diario EL LITORAL	Vistas de la provincia de Santa Fe. 1888-1892: fotografías de Ernesto H. Schlie
1244	Museu de comunicacao social Hipólito José da Costa	Memória Visual de Porto Alegre 1880-1960
1245	Museu de comunicacao social Hipólito José da Costa	Memória Visual de Porto Alegre 1880-1961
1246	Ediciones El Viso	Fotografía latinoamericana: desde 1860 hasta nuestros días
1247	Direcció General del Patrimoni Cultural: Arxiu Nacional de Catalunya	Galeria de retrats de l'Arxiu Nacional de Catalunya
1248	José Luis Granese Philipps	Swell 1914-1926
1249	José Luis Granese Philipps	Valparaíso 1900: Harry Olds fotografías
1250	Juan Guardiola	El imaginario Colonial: fotografía en Filipinas durante el periodo español 1860-1898
1251	Maria Laura Gueembe, Federico Guillermo Lorenz	Cruces: idas y vueltas de Malvinas
1252	Ricardo Jiménez	Bitácora
1253	Pedro Karp Vásquez	O brasil na fotografia oitocentista
1254	Gonzalo Leiva Quijada	Multitudes en sombras: AFI asociación de Fotógrafos independientes
1255	Gonzalo Leiva Quijada	Pioneros culturales y tecnológicos: Estados Unidos en el corazón de Chile
1257	Magna Domingos org.	Mato Grosso: território de imagens
1258	Susana Arwas / Centro Nacional de la Fotografía de Venezuela	El sancocho de los diablos
1259	Centro de documentación audiovisual. Universidad nacional de córdoba	Fragmentos de una historia: Córdoba 1920-1955. Fotografías periodísticas de la Colección Antonio Novello
1260	Antonio Bona, Domingo Gallo	Imágenes de Juan Veltroni: un arquitecto florentino en el Uruguay del 1900
1261	Antonio Briceño	La procesión va por dentro
1262	Direcció General del Patrimoni Cultural: Arxiu Nacional de Catalunya	Gabriel Casas: Fotomuntatges
1264	Cdf ediciones	De la foto al fotograma: Relaciones entre cine y fotografía en la Argentina (1840-1933)
1266	Arxiu Municipal de Barcelona	Identificació i concervació de fotografies
1268	Clara Mosciaro	Diagnóstico de conservacao em colecoes fotográficas. Cadernos técnicos n 6
1269	Clara Mosciaro	Diagnóstico de conservacao em colecoes fotográficas. Cadernos técnicos n 7
1270	Centro Nacional de Conservación y restauración DIBAM Chile	El manual de preservación de bibliotecas y archivos del northeast document conservation center

1272	Centro Nacional de Conservación y restauración DIBAM Chile	Protección y puesta en valor del patrimonio de las bibliotecas: recomendaciones técnicas
1273	Aula de fotografía de la Universidad de Cantabria	Manual para el uso de archivos fotográficos: fuentes para la investigación y pautas de conservación de fondos documentales fotográficos
1274	James M. Reilly	Care and Identification of 19th-Century Photographic Prints
1275	Juan Carlos Valdez Marín	Manual de conservación fotográfica
1276	María Fernanda Valverde	Photographic negatives: nature and evolution of processes
1277	Gonzalo Vicci, Fernando Miranda, Sandra Marroig (comp.)	Cité Solis
1278	Arxiu Fotogràfic - Arxiu historic de la ciutat : institut de cultura, Ajuntament de Barcelona	Amadeu i Audouard: Fotografies d' escena
1279	Museu Imperial - Instituto Brasileiro de Museus	Família Imperial: Álbum de retratos
1280	Centro Nacional del Patrimonio Fotográfico Chile	Conservación: fotografía patrimonial
1281	Centro Nacional de Conservación y restauración DIBAM Chile	Conservación de fotografía patrimonial
1282	Direction des archives de France	Les documents graphiques et photographiques: Analyse et conservation. Travaux du Centre de Recherches sur la Cinservation des documents Graphiques 1984-1985
1283	Direction des archives de France	Les documents graphiques et photographiques: Analyse et conservation. Travaux du Centre de Recherches sur la Conservation des documents Graphiques 1986-1987
1284	Direction des archives de France	Les documents graphiques et photographiques: Analyse et Conservation. Travaux du centre de recherches sur la conservation des documents Graphiques 1988-1990
1285	Centro Nacional de Conservación y restauración DIBAM Chile	IFLA: principios para el cuidado y manejo de material de bibliotecas
1287	Edwin Klijn, Yola de Lusenet	In the picture: preservation and digitalisation of European photographic collections
1288	Bertrand Lavédrine	Les collections photographiques: guide de conservation préventive
1289	Jordi Mestre i Vergés	Identificación y conservación de fotografías
1290	Centro de conservacao e prevencao fotografica da FUNARTE	Cadernos técnicos de conservación fotográfica 4
1291	Centro de conservacao e prevencao fotografica da FUNARTE	Cadernos técnicos de conservación fotográfica 3
1292	Centro de conservacao e prevencao fotografica da FUNARTE	Cadernos técnicos de conservación fotográfica 1

1294	Centro de conservacao e prevencao fotografica da FUNARTE	Cadernos técnicos de conservación fotográfica 5
1296	Centro de conservacao e prevencao fotografica da FUNARTE	Cadernos técnicos de conservación fotográfica 2
1299	Generalitat de Catalunya: departament de cultura	L'arxiu d'imatges. Propostes de classificació i conservació
1300	Carlos Darío Albornoz, Martín García Olivares	Procesos fotográficos: de lo digital a lo analógico
1301	Biblioteca Nacional de Venezuela	El manual de preservación de bibliotecas y archivos del northeast document conservation center: Fascículo 1 prioridades de preservación
1302	Alphonse Bertillon	La photographie Judiciare
1303	Kodak	Conservation of Photographs
1304	Biblioteca Nacional de Venezuela	El Manual de preservación de bibliotecas y archivos del northeast document conservation center: fascículo 5 cambios de formato
1305	Centro Nacional de Conservación y restauración DIBAM Chile	La preservación en el mundo digital
1306	Enric Bellveser	Els documents àudio-visuals: formats, criteris de selecció i conservació
1307		El cuidado de archivos fotográficos
1308	Biblioteca Nacional de Venezuela	Catálogo de conservación de papel del american institut for conservation
1309	William Crawford	The keepers of Light: a history & working guide to early photographic processes
1310	Centro de conservacao e prevencao fotografica da FUNARTE	Cadernos técnicos de conservacao fotográfica 1
1313	Centro de conservacao e prevencao fotografica da FUNARTE	Cadernos técnicos de conservacao fotográfica 2
1317	Centro de conservacao e prevencao fotografica da FUNARTE	Cadernos técnicos de conservacao fotográfica 4
1318	Centro de conservacao e prevencao fotografica da FUNARTE	Cadernos técnicos de conservacao fotográfica 5
1320	Fundación MAPFRE	Adam Fuss
1321	Paris Photo	Paris photo 2012
1322	Embajada de españa en Bolivia: oficina cultural	Iberoamericanos: la frontera como el espacio donde los límites confluyen
1323	Lucila Quieto	Arqueologías
1326	SP-Arte	SP-arte/foto/2010
1327	Pinacoteca do Estado de São Paulo	Estudio de Arte Irmaos Vargas: a fotografia em Arequipa, Peru - 1912/1930
1328	Bienal de Cuenca	Buses Dedicados. X Bienal de Cuenca / Intersecciones; memoria, realidad y nuevos tiempos
1329	Galería Gabriela Mistral	Ingrid Wildi: Historias Breves
1330	CCE	Álvaro Zinno: Fotografías Mínimas

1331	José Pablo Concha Lagos (editor)	Fotografía o la cotidiana finta a la experiencia
1332	Leonardo Costa Braga	Homogênia
1335	Festival de la Luz	La Pasión. XVII encuentros abiertos. Festival de la luz 2012
1336	Foto Club Uruguayo	Salón 70 aniversario
1338	Centro cultural Banco do brasil	Fotografia: suporte da memôria, instrumento da fantasia
1339	Photoimagen '08	Rituales de identidad
1340	Adobe	Adobe Photoshop 4.0
1341	Adobe	Adobe Photoshop 6.0 Guía del usuario
1342	Tim Daly	Manual de fotografía digital
1343	Adrian Holloway	Manual del Equipo y Técnicas Fotográficas
1344	Bruce Fraser, Chris Murphy, Fred Bunting	Uso y administración del color
1345	Ben Wilmer	Photoshop CS Avanzado
1346	Mariana Figarella	La fotografía Revisada
1347	Instituto casa da fotografia, Salvador-Bahia	6to Agosto da fotografia
1348	Universidad Nacional de Tucumán	Primera bienal Argentina de fotografía documental
1349	Universidad Nacional de Tucumán	Segunda bienal Argentina de fotografía documental
1350	Universidad Nacional de Tucumán	Tercera bienal Argentina de fotografía documental Tucumán 2008
1351	Universidad Nacional de Tucumán	Cuarta bienal Argentina de fotografía documental Tucumán 2010
1352	Universidad Nacional de Tucumán	Quinta bienal Arguentina de fotografía documental 2012
1354	Centro de la Imagen de México	XIII bienal de fotografía 2008 - 1
1355	Centro de la Imagen de México	XIII bienal de fotografía 2008 - 2
1356	Centro de la Imagen de México	XIV bienal de fotografía 2010
1358	La bienale di Venezia: 55. Esposizione Internazionale d'arte	Tiempo (Tiempo) Tiempo / Wilfredo Díaz Valdéz
1359	Galeria da Gávea	Antonio, Luiz e Bina
1360	Julio Bittencourt	Ramos
1361	Rodrigo Zamora	Displaced cityscapes
1363	CCE	Las américas Uruguay
1364	Projeto subsolo	Regina Alvarez experiênciã fotosensível
1366	Festival Internacional de fotografía de Porto Alegre	Fotografía, memôria e patrimônio
1368	Festival Internacional de fotografía de Porto Alegre	O tempo na fotografia
1369	Inés Tanoira	Adentro
1370	CeDIP Argentina	Transvisual #2
1371	Manuel Vason	Encounters

1373	Julie Weisz	Fotografías de Teatro Abierto
1374	Festival de la Luz 2012	Descubrimientos
1375	FIFV ediciones	Fotografías relatadas: Valparaíso
1376	Getxophoto 2009	Ficciones asiáticas
1377	Festival de la Luz 2008	XV encuentros abiertos
1378	Adriana Lestido	Interior
1379	Museo Nacional de Bellas Artes Buenos Aires	La colección del emperador: fotografía del siglo XIX
1380	Universidad Nacional de Cuyo	Miradas y territorios
1381	Oscar Pintor	Retratos de una inundación
1384	Sebastián Russo, Daniela Zamperi	Fotografiando Memoria(s): huellas latinoamericanas
1385	Bruce L. Bustard	Searching for the seventies: the documerica photography project
1387	Centro de conservacao e prevencao fotografica da FUNARTE	A coleção do imperador: fotografia brasileira e estrangeira no século XIX
1389	Nelson Garrido	Residencia artística en fotografía
1391	Gerardo Dell'Oro	imágenes en la memoria
1392	Julieta Escardó	Perras lunas
1393	Instituto habilitado Hermanas Capuchinas de Maldonado	Anuario N5 2010
1394	Roland Barthes	Lo obvio y lo obtuso: imágenes, gestos, voces
1395	Marcelo Brodsky, Manuel Esclusa, Cássio Vasconcellos, Pablo Ortiz Monasterio, Martin Parr, Horst Hoheisel	Visual Correspondences
1397	Cdf ediciones	Segundas Jornadas sobre fotografía: La fotografía y sus usos sociales
1399	Cdf ediciones	Fotograma-07: Encuentro internacional de fotografía
1400		
1401	Cdf ediciones	Guía Fotograma-07
1402		
1404	Cdf ediciones	Terceras jornadas sobre fotografía: El autor
1405		
1406	Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI)	10es Jornades Antoni Varés: Imatge y Recerca
1407	Association pour la recherche scientifique sur les arts graphiques	Sauvegarde et conservation des photographies, dessins, imprimes et manuscrits: Actes des journées internationales d'études de l'ársag.
1408	Centro Nacional de Conservación y restauración DIBAM Chile	Primer seminario de políticas de microfilmación y digitalización
1409	Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Buenos Aires	II Jornadas: Fotografía y sociedad
1410	Facultad de Ciencias Sociales.	III Jornadas: Fotografía y sociedad

	Universidad de Buenos Aires	
1411	Universidad Carlos III de Madrid	Primeras jornadas: Imagen, cultura y tecnología
1412	Universidad Carlos III de Madrid	Segundas jornadas: Imagen, cultura y tecnología
1413	Universidad Carlos III de Madrid	Terceeras jornadas: Imagen, cultura y tecnología
1414	Universidad Carlos III de Madrid	Cuartas jornadas: Imagen, cultura y tecnología
1415	Universidad Carlos III de Madrid	Quintas jornadas: Imagen, cultura y tecnología
1416	Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI)	2es Jornades Antoni Varés: La Imatge i la Recerca històrica
1417	Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI)	3es Jornades Antoni Varés: La Imatge i la Recerca històrica
1418	Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI)	4es Jornades Antoni Varés: La Imatge i la Recerca històrica
1419	Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI)	5es Jornades Antoni Varés: La Imatge i la Recerca històrica
1420	Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI)	6es Jornades Antoni Varés: La Imatge i la Recerca històrica
1421	Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI)	7es Jornades Antoni Varés: La Imatge i la Recerca històrica
1422	Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI)	8es Jornades Antoni Varés: La Imatge i la Recerca històrica
1424	Acción Cultural	FotoEncuentro 07: segundo festival de fotografía
1425	Centro de la Imagen, Centro Nacional de las Artes. Mexico	Fotoseptiembre: red de la imagen 2007
1427	Festival de la luz 2006	XIV Encuentros Abiertos
1428	Festival de la Luz 2004	XIII Encuentros Abiertos
1429	Pierre Bourdieu	Un arte medio
1430	Maca diseño	Anuario 2015
1431	Mario Barité, Pablo Melogno	Las revistas académicas en la sociedad del conocimiento: balance y perspectivas
1432	Embajada de Italia en Montevideo	L'Ambasciata D'Italia a Montevideo
1433	Fotografevi	Fotocep 04: Werner Bischof
1435	Kadao Chaves	A força do tempo: histórias de um reporter fotográfico brasileiro
1436	Gabriela Oliveira	1978
1437	Joao Kulcsar	Alfabetização Visual
1438	Joao Kulcsar curador	Arno Rafael Minkinen: corpo como evidência
1439	Joao Kulcsar curador	Acessibilidade: fotografias feitas por deficientes visuais
1440	Irina Raffo	Interiores de mi familia
1441	Foto Museo Cuatro Caminos	Pose: fotografía de moda México hoy
1442	Magnues Rosshagen	La vida loca
1443	Movimiento Argentino de FotógrafXs Independientes Autoconvocados	MAFIA
1446	Joao Castilho	Peso Morto

1447	Museu de Comunicação Social Hipólito José da Costa	Jornais raros do Musecom 1808-1924
1448	Rafael Cardoso (org)	Impresso no Brasil 1808-1930. Destaques da história Gráfica no acervo da Biblioteca Nacional
1449	Gabriela Kogan	Surtido
1450	Larousse	Dictionnaire de la photo
1451	El país	Una historia nos impulsa: 125 años de presencia salesiana en Uruguay
1452	EAC	02: uno, varios, casi todos
1453	Proyecto viví cultura	La construcción de conocimiento en cultura: hacia la construcción de una red de profesionales y académicos de la cultura y centro de documentación
1454	Funarte Brasil	Icleia Borsa Cattani
1455	Funarte Brasil	Federico Morais
1456	Centro León. República Dominicana	XXIII Concurso de arte Eduardo León Jimines
1457	Universidad Adolfo Ibañez	Estudios de arte
1458	Centro León. República Dominicana	Geografías (in)visibles: Arte contemporáneo latinoamericano en la colección Patricia Phelps de Cisneros
1460	Museu de arte de Londrina	Londrina artes visuais
1462	Universidade Estadual de Londrina	VI semana de arte de Londrina: Possíveis imagens: fotografia contemporânea
1463	Museo de arte contemporaneo Facultad de Artes. Universidad de Chile	Cambio de Aceite
1464	Museo de arte contemporaneo Facultad de Artes. Universidad de Chile	Dinora Doudtchitzky: el imaginario persistente
1465	Museo Municipal de Bellas Artes: Juan Manuel Blanes	Mera 07/Memorias del encuentro regional de arte, Montevideo 2007 v4
1466	Museo Municipal de Bellas Artes: Juan Manuel Blanes	Mera 07/Memorias del encuentro regional de arte, Montevideo 2007 v3
1467	Museo Municipal de Bellas Artes: Juan Manuel Blanes	Mera 07/Memorias del encuentro regional de arte, Montevideo 2007 v2
1468	Museo Municipal de Bellas Artes: Juan Manuel Blanes	Mera 07/Memorias del encuentro regional de arte, Montevideo 2007 v1
1469	José Carlos Nievas	Jugadas de Museo
1470	Horacio Sapere	Poet's Room. Teorema
1471	Mauricio Dias, Walter Riedweg	Estranhamente possível
1472	Fundación Antorchas	H.G. Olds: Fotografías. 1900-1943
1473	Centro Cultural Matucana 100. Chile	Matucana 100
1474	Rosangela Rennó, Alicia Duarte Penna	Espelho Diário
1475	Beatriz Pimenta Velloso	Dias y Riedweg: alteridade e experiencia estética na arte contemporanea brasileira

1476	Funarte Brasil. Organizador: Dyógenes Chaves Gomes	Núcleo de arte contemporânea da Paraíba/NAC
1477	Mauricio Dias, Walter Riedweg	Até que a rua nos separe
1478	Funarte. Organizadora: Ana Maria Albani de carvalho	Espaço N.O. Nervo óptico
1479	Rosângela Rennó	[O arquivo universal e outros arquivos]
1480	Fondation Cartier pour l'art contemporain	Alair Gomes
1481	Fundación Unión	Animae Inanimae: fotografías de Rodolfo Fuentes
1482	Editorial Dos Puntos	Monografías 1: Rafael Lorente Escudero. 1907- 1992
1483	IMM	Plan especial Arrollo Miguelete
1484	IMM	Plan especial Barrio Sur
1486	SEACEX	Post-it city: ciudades ocasionales
1487	Marie Clements, Rita Leistner	The Edward Curtis project: A modern picture story
1488	Rita Leistner	Looking for Marshall McLuhan in Afghanistan
1489	Ananké Asseff	Obra 1999-2012
1490	Encontros da imagem	Hope & Faith. Where is my mind? 2014 Braga- Portugal
1492	Celso Brandão	Boîte noire
1493	Sub. Cooperativa de fotógrafos	Familia: modelo para desarmar
1494	Gilvan Barreto et al	Orquesta Pernambucana de Fotografia
1497	Rodrigo Abd	La cámara afgana
1498	Gustavo Nolasco (NITRO)	Os chicos: Prosa
1499	Leo Drumond (NITRO)	Os chicos: Fotografía
1500	Paris Photo	Close-up 12.15 Nov 2015
1501	Luis Camnitzer	Falsificación original
1502	Eduardo Gil / Festival de la Luz 2006	Paisajes/Landscapes.
1503	Paris Photo	Cose-up 13,16 Nov 2014
1504	Arno Rafael Minkkinen	Corpo como evidência
1505	Manuel Sonseca	En blanco y negro
1506	Marcel Gautherot	Photographies
1507	David LaChapelle	Delirios de la razón
1509	Solís	Montevideo: Una ciudad para un Teatro, un teatro para una ciudad
1510	Alfredo Castellanos	La historia del teatro Solís
1511	Solís CIDDAE	Teatro Solís: 150 años de historias desde el escenario
1512	IMM	Guía arquitectónica y urbanística de Montevideo. [1992]
1513	IMM	Guía arquitectónica y urbanística de Montevideo. 1996
1514	IMM	Guía arquitectónica y urbanística de Montevideo. [2008]

1515	IMM	Montevideo a cielo abierto : el espacio público
1516	Solís	Teatro Solís: una ciudad en escena. 1856-2004
1517	Solís	Teatro Solís: gestión y espacio escénico
1520	Fundación Focus Abengoa	Teatro Solís: su renacimiento en el siglo XXI
1521	Luis Bausero	Historia del Palacio Legislativo de Montevideo
1522	Junta departamental de Montevideo	Ampliación del edificio sede de la Junta departamental de Montevideo
1523	Marcello Figueredo	Haciendo casas: Crónica de la construcción privada en el Uruguay
1524	Horacio Spinetto	Cafes notables de Buenos Aires
1525	Horacio Spinetto	Cafes notables de Buenos Aires I
1526	Kodak	Reference dataguide for Kodak Professional Photographic products
1527	Edu Monteiro	Autorretrato sensorial
1528	Cdf ediciones	Fui testigo: una historia en imágenes
1529	André Cypriano	Quilombolas: tradiciones y cultura de la resistencia
1530	Universidad de Cádiz	Instantáneas de los cursos de verano de Cádiz 2001
1531	Archivo General de la Nación - Uruguay	Censo - Guía de archivos de Uruguay: primera etapa - Montevideo
1532	Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes- UdelaR	3328 José Martí
1533	CCE	Berenguer / Canosa: Todas las cosas tenían nombre?
1537	Tabaré Petronio Arapí, Pablo Cabrera Fernández	La paz: Cuna del canto y de cultura
1539	Pedro Tzontémoc	Pasaporte: apuntes de viaje / medio oriente
1540	Centro de la imagen	Romualdo García: estudio fotográfico
1545	Paiva & Chatagnier projetos especiais	Instagram polis v.01
1546	Leandro Galetta	Cada árbol tiene su propia sombra
1547	Rodrigo Gómez Rovira	1: Chile / Sur austral
1548	Luis Sergio	2: Chile / Territorio Mapuche
1549	Jorge Gronemeyer	3: Chile / Zonas urbanas
1550	Alejandro Olivares	4: Chile / Santiago
1551	Héctor López	5: Chile / Cartagena
1552	Claudio Pérez	6: Chile / Norte
1553	Centro cultural Simón Bolívar	Primer ciclo de artistas del mercosur
1554	José Diniz	Maresia
1555	Paris Photo	Close up: À Paris
1556	Paris Photo	Close up: Grand Palais
1558	Anderson Astor & Marcelo Curia	O caminho da praia
1559	Alejandra Marin	W 65
1561	Museo Juan Manuel Blanes	Primer espacio de fotografía

1562	Natacha Ebers, Ruth Guzmán, Alejandra Marín. Org.	Estenopeica: Primer día Mundial de la fotografía estenopéica Buenos Aires
1564	Julio Enrique Simonet Barrio	Recomendaciones para la edificación de archivos
1565	Tiago Coelho	Dona / Ana
1566	Yo no fui	Taller luz en la piel 2013
1567	Gustavo Diehl, Denise Helfenstein, Bárbara Aguiar	Arquipélago: ilhéus. Palafitas. Deposições
1568	IMM	Cronología de Montevideo 1724-1990
1569	IMM	Reflexiones a propósito de los hallazgos de la muralla de Montevideo
1570	Fundación Itaú	Experimentaciones: La experiencia concreta y neoconcreta en la fotografía brasileña.
1571	Ampliando mi mirada: Taller de fotografía identitaria en el gran Valparaíso	El juego de la mirada
1572	Museo de arte contemporaneo Facultad de Artes. Universidad de Chile	Chile años 70 y 80: Memoria y experimentalidad
1573	Fotogalería Omega	Retratos .7: Richard Avedon: texto de Harold Rosemberg
1574	Mariana Planck González Rubio	¿Qué papeles utilizar para guardar mis fotografías?
1576	Luis Alcalá del Olmo	Haití: los espíritus en la tierra
1578	Pance Velkov	Time and the Sacred
1579	La luminosa	Marcos Lopez Remixado
1582	Photo-eye Santa Fe	Photography Books Spring 1996
1583	Photo-eye Santa Fe	Photography Books Fall 1996
1584	Photo-eye Santa Fe	Photography Books Spring 1995
1585	Photo-eye Santa Fe	Photography Books Fall/Winter 1995
1586	Photo-eye Santa Fe	Photography Books Fall 1994
1587	Photo-eye Santa Fe	1994 Catalogue
1588	CSI Ingenieros	CSI25 aniversario
1589	IMM	Plan estratégico para el desarrollo. Fase 1 Abril 1994
1590	Jakzam Kaiser, Carlito Ferreira	Caxias do Sul: a itália Gaúcha
1591	Centro cultural de la memoria Haroldo Conti	Paula Luttringer: El lamento de los muros / cosas desenterradas
1592	Centro cultural de la memoria Haroldo Conti	Fernando Gutiérrez: Treintamil - Secuela - Cosas del río
1594	Centro cultural de la memoria Haroldo Conti	Carlos Bosch: El huevo de la serpiente
1595	Centro cultural de la memoria Haroldo Conti	Sub [cooperativa de fotógrafos]: Sujeto en la frontera
1597	Centro cultural de la memoria Haroldo Conti	V premio centro cultural de la memoria Haroldo Conti: categoría fotografía. Escenarios de Federico Marión

1599	Centro cultural de la memoria Haroldo Conti	Lucila Quieto: Filiación
1601	Centro cultural de la memoria Haroldo Conti	Helen Zout: Huellas de desapariciones
1602	Centro cultural de la memoria Haroldo Conti	Emiliana Miguez: Viaje Conurbano
1603	Centro cultural de la memoria Haroldo Conti	Gerardo Dell'Oro: Imágenes en la memoria
1604	Centro cultural de la memoria Haroldo Conti	Taller luz en la piel: Iluminaciones: fotografía en la cárcel de mujeres
1605	Sala de arte Carlos F. Sáenz	"Je suis, I am, Yo soy"
1606	Loewe Fundación	Tina Modotti
1607	Garapa	A margem
1608	Gustavo Moura curador	Setembro fotográfico 2011
1609	Alianza francesa Brasil	Prixphotoweb
1610	IEAVI	2do prêmio IEAVI 2012
1611	Tempo d'imagem	Festival de fotografía de Tiradentes. Encontro e imagens
1612	CCE	Club de Grabado de Montevideo
1613	Martín Atme, Fernando Andacht	El padre nuestro Artigas
1614	ProArte	Cien años compartidos
1615	Diego Hómez	Playa
1616	Centro universitario SENAC	Derechos visibles
1617	Rita Leistner, Orit Ishay, Ziva Yalin	Shelters
1618	Alejandro Erbetta	Aux frontières de l'oubli: Journal de recherche, 2015
1619	Rafael López Lita, Javier Marzal Felici, Javier Gómez Tarín. Editores	El análisis de la imagen fotográfica
1620	Biblioteca Nacional de Chile	Biblioteca Nacional de Chile: 191 años de historia 1813 - 2004
1621	Apple computer Inc.	Todo sobre Mac
1623	Fotoencuentro 2007	Foto7 encuentro
1624	Biblioteca Nacional del Uruguay	La guerra contra el paraguay en sus fotografías
1625	Fredi Casco	El retorno de los brujos: Vol. 1 - Los desastres de la Guerra Fría
1626	Fundación Itaú	911
1627	MNAV	Sutil Violento
1630	Victor Manuel Leites	Ramon "loro" Collazo: la risa como profesión
1632	Fotogalería omega	Fotografía Argentina de los 80: Visión de una década
1633	Javier Godoy	Se pasó la micro
1634	Foto America	2do festival de Fotografía en Chile. Guía 2006
1635	Foto America	3er Festival de Fotografía en Chile. Bienal fotográfica de Chile 2008
1636	Faría+Fábregas galería	La tienda de museo de arquitectura

1637	La colectiva	Iacolectiva.muestr 07
1638	Orlando Maneschy	Encruzilhadas Contemporâneas: Lugares Possíveis na Arte
1639	Funarte Brasil	Fotografia contemporânea do Pará: novas visões
1640	Tecnimas S. A.	Montevideo Capital del Uruguay: ciudad de cara al mar
1641	Angela Magalhães, Nadja Fonsêca Peregrino. Curadoras	Da pele que quer ser vista ao sentido invisível
1642	Robert Yabeck	Retratos de teatro
1643	Cristopher Dubia	Welcome home
1644	Evgen Bavcar	O ponto zero da fotografia
1645	Festival de la luz 2006	En la Punta de la lengua: Rodrigo Facundo, Colombia
1646	Espaço cultural Banco da Amazônia	Dos sonhos que não acordei: fotografias de Dirceu Maués
1647	Espaço cultural Banco da Amazônia	Cenas da fé. Miguel Chikaoka
1650	Espaço cultural Banco da Amazônia	Presenças. Daniel Cruz
1652	Tiago Santana, Celso Oliveira	Quem somos nós
1653	Museo Nacional de Bellas artes de Chile	Bolivia más allá del tiempo
1654	Angela Magalhães, Nadja Fonsêca Peregrino. Curadoras	Arte X arte (Javier López Rotella, "De la piel, que quiere ser vista, al sentido invisible")
1655	Galeria Bergamin	Fragments: Modernismo na fotografia brasileira
1656	Secretaría General de Universidades e Investigación - Junta de Andalucía	Concurso de fotografía: un día en las universidades andaluzas. I edición 2001
1657	Galeria Carminha Macedo	Rodrigo Albert
1658	Apple computer Inc.	iBook G4: User's guide
1659	Instituto de artes do Pará	Circuito das artes 2007: artes visuais
1660	ARGRA	Fotoperiodismo argentino 2011
1661	ARGRA	Muestra anual de fotoperiodismo argentino XXII edición. Período 2010
1662	ARGRA	Muestra anual de fotoperiodismo argentino XXI edición. Período 2009
1663	ARGRA	Muestra anual de fotoperiodismo argentino XX edición. Período 2008
1664	ARGRA	Muestra anual de fotoperiodismo argentino XVIII edición. Período 2006
1665	Cooperativa artistas visuais brasil	I salão aberto de São Paulo
1666	Mariano Klautau Filho	Sincronicidades
1667	Alice Vega, Jano Cortijo	El norte tiene lo suyo
1668	Michel Duchein	Les Archives Nationales
1669	Fundación infoto	Segunda bienal argentina de fotografía documental. Tucumán 2006
1671	Walda Marques	O homen do central hotel
1672	IMM	Memorial de los Detenidos Desaparecidos

1673	La colectiva	lacolectiva.muestra06
1674	[DAECPU]	50 años de DAECPU
1675	Institut national du patrimoine	Un institut de formation au service des conservateurs et des restaurateurs du patrimoine
1676	Centro cultural recoleta	Restrospectiva: Oscar Pintor
1677	Ministerio de Transporte y Obras Públicas	Cien años construyendo el país del futuro
1679	Funarte Brasil	II prêmio nacional de fotografia 1996
1680	Funarte Brasil	III prêmio nacional de fotografia 1997
1681	Museo Chileno de arte precolombino	Una retrospectiva del documental y la antropología en Chile
1682	Centro de Fotografía Contemporánea. Argentina	1er mes de fotografía latinoamericana. La plata 10/96
1683	Direction des archives de France	Mesures à prendre en cas de sinistre
1684	AUF	100 años de Gloria
1685	BMR productos culturales	Tu patrimonio
1686	Ignacio Pedronzo Dutra (ed.)	Rómulo Aguerre: The forms of light
1687	Juan Pedro Margenat	Arquitectura art deco en Montevideo (1925-1950): cuando todas las catedrales eran blancas
1688	Junta departamental de Montevideo	Casa de Francisco Gómez: monumento histórico
1689	MEC	Itinerario Prado: huellas de la Belle époque
1691	IMM	Mercado agrícola, Montevideo : Goes y sus circunstancias
1692	Guillermo Burgos Cuthbert	Vistas de antiguos puertos salitreros
1693	Presidencia de la nación. Argentina	76.11 afiches: momentos que hicieron historia
1694	Claudia Donoso	Desde la otra orilla: Luis Fernando Prieto Balmaceda (1945-1995) diario de artista.
1695	Ana Arnáiz, Jabier Elorriaga, Xabier Laka, Javier Moreno	La colina vacía: Jorge Oteiza-Roberto Puig. Monumento a José Batlle y Ordóñez. 1956-1964.
1696	Comisión de conmemoración del centenario del Genocidio Armenio de las organizaciones armenias del Uruguay	1915-2015. Memoria: miradas sobre la identidad armenia
1697	Pablo Pinheiro, Tiago Lima	Anestésico # 1: minério
1699	curadoría: Diógenes Moura	As donas da bola
1701	curadoría: Marisa Mokarzel	Além de um lugar
1702	Comité Nacional de Calidad	Modelo de mejora continua: premio nacional de calidad
1703	Valentín Ferdinan	Relaciones entre fotografía y pintura en el monteideo del siglo XIX
1704	Banco Central del Uruguay	Premio Figari 2006: Leonilda González
1706	Carlos A. Herrea Mac Lean / Universidad del Trabajo del Uruguay	Pedro Figari
1707	Gabriel Peluffo Linari	Historia de la pintura uruguaya. Tomo 2: Representaciones de la modernidad (1930-1960)

1708	Gabriel Peluffo Linari	Historia de la pintura uruguaya. Tomo 1: El imaginario nacional-regional (1830-1930)
1709	Museo Juan Manuel Blanes	Juan Manuel Blanes: la nación naciente 1830-1901
1710	Galería de las misiones	Manuel Pailòs
1712	Galería de las misiones	Andrés Montani. Obras de los años 60 y 70
1713	MNAV	Clarel Neme: Una poesía sarcástica en la pintura
1714	Funarte Brasil	Ivan Serpa
1715	Centro cultural recoleta	Programa Argentina pinta bien: Arte de San Luis
1716	Humànitats. Hermandad en la diversidad. España.Puebla.Mixteca	Erasto Cortés: memoria viva
1717	Paula Larghero, Virginia D'alto, Hersilia Fonseca, Cecilia Jones	Mantas traperas: tradición textil en manos de mujeres
1718	Bernardo Riego	La tarjeta postal, entre la comunicaci3n interpersonal y la mirada universal.
1719	Aldo Marchesi	El Uruguay inventado: la política audiovisual de la dictadura, reflexiones sobre su imaginario
1720	Silvia Soler	La carpera: memorias de una prostituta rural
1721	Carla Maria Rita curadora	Un paese che cambia: saggi antropologici sull'Uruguay tra memoria e attualità
1723	Susana Sel, Silvia Pérez Fernández, Sergio Armand	Recorridos. Del formato analógico al digital en el campo visual
1724	Carlos Zubillaga, Romeo Perez Anton	Los partidos políticos
1725	Jaime Pérez	El ocaso y la esperanza
1726	Madres y familiares de uruguayos detenidos desaparecidos	A todos ellos
1727	Marisa Ruiz	Ciudadanas en tiempos de incertidumbre: solidaridad, resistencia y lucha contra la impunidad (1972-1989)
1728	Ana frega y Beatriz Vegh (compiladoras)	En torno a las "invasiones inglesas": relaciones políticas y culturales con Gran Bretaña a lo largo de dos siglos
1729	Centro cultural de España, Córdoba	Tensiones: selección de conferencias del programa de formación en gestión cultural
1730	UdelaR, UNESCO	Memoria 1999-2004. Cátedra UNESCO de Derechos Humanos
1732	Archivo General de la Universidad de la República	Relevamiento de archivos y repositorios documentales sobre derechos humanos en Uruguay
1733	IMM, Junta de Andalucía	Las cooperativas de vivienda por ayuda mutua Uruguayas: una historia con quince mil protagonistas
1734	IMM	Los derechos humanos, un horizonte cultural
1735	Eduardo Rey Tristán	A la vuelta de la esquina: La izquierda Revolucionaria Uruguaya, 1955-1973
1736	Oscar Chiribau	Convine 3 en su 25º aniversario y la lucha del

		cooperativismo de vivienda por ayuda mutua
1737	Edison Lanza, Ernesto Tulbovitz	Tabaré Vázquez: misterios de un liderazgo que cambió la historia
1738	IMM, Instituto de Estudios Municipales	Documentos / 1
1739	Joseph Cruañas	Dictamen encarregat per la regidoria de presidència de l'ajuntament de Barcelona sobre la situació jurídica i contractual de les imatges utilitzades per la corporació en relació als drets del autors
1741	João Wianey Tonus ; Prefeitura Municipal de Caxias Do Sul	Projeto Victor: valorização do turismo integrado à identidade cultural dos territórios
1742	IMM, Unidad de Estadística	Montevideo en Cifras 2000
1743	Junta Departamental de Montevideo: Biblioteca José Artigas	Nomenclatura de Montevideo: designaciones 1990-1994
1744	Junta Departamental de Montevideo: Biblioteca José Artigas	Nomenclatura de Montevideo: designaciones 1985-1989
1745	Alfredo R. Castellanos, IMM	Nomenclatura de Montevideo
1746	IMM	Montevideo Capital
1747	IMM	Montevideo Capital
1748	Presidencia de la República-Oficina de publicaciones	Régimen Jurídico de una política de vivienda
1749	Junta departamental de Montevideo: Biblioteca	Tablas cronológicas del gobierno departamental de Montevideo 1830-1966
1750	Archivo General de la Nación	La junta Montevideana de Gobierno de 1808: primer antecedente de la independencia nacional
1751	Martha Sabelli ; Junta Departamental de Montevideo: Biblioteca José Artigas	Régimen Municipal Uruguayo 1830-1935
1752	IMM	Montevideo Ciudad educadora: proyectos y experiencias en educación ambiental
1753	IMM	Montevideo ciudad educadora: Convocatoria al primer intercambio de experiencias. Eje temático: educación ambiental
1754	IMM	Los montevideanos y las políticas de la solidaridad
1755	Comisión de jubilados de AUTE	La vida de un sindicato
1756	Nicolás Duffau Soto	De urgencias y necesidades: los sectores populares montevideanos a través de la documentación de una asociación vecinal: el caso de la Comisión Fomento Aires Puros (1938-1955)
1757	Clemente Estable, FUCLES	Psicología de las vocaciones
1758	Haike Roselane Kleber da Silva	Sogipa: uma trajetória de 130 anos
1759	Juan Andrés Bresciano	Los medios informáticos en la investigación humanística: repertorio básico de programas y utilitarios

1760	UdelaR	Breve historia de la Universidad de la República
1761	Museo del ferrocarril de Asturias	Asturias y el ferrocarril
1762	Nelson Martínez Díaz	Los ferrocarriles británicos en Uruguay
1763	Dr. Mario Luis Pienovi	La biblia del transporte urbano: 155 años de historia del transporte urbano de Montevideo. Tomo II
1764	Dr. Mario Luis Pienovi	La biblia del transporte urbano: 155 años de historia del transporte urbano de Montevideo. Tomo I
1765	Karla Johan Lorenzo	El libro de la Yerba Mate
1766	Carmen Anderson, Museo del Carnaval	La magia del disfraz: el vestuario de la muerga uruguaya a través de un siglo
1767	Milita Alfaro	Carnaval: una historia social de Montevideo desde la perspectiva de la fiesta
1768	Ana Maria Bello, Gustavo Ferrari Seigal	Señoras y señores... El carnaval es un arte: "nuestro carnaval y la fiesta en las culturas"
1771	Rebeca Kestler	Carnaval en escena
1772	Palacio Legislativo	
1773	Andrés Alsina, Carlos Contrera	Oficios del tiempo
1774	Antonio di Candia, Federico Estol	Fiestas del Uruguay
1775	François-Xavier Freland	Captar lo inmaterial: una mirada al patrimonio vivo
1776	Banco de la República Oriental del Uruguay	Cartografías
1777	Banco de la República Oriental del Uruguay	Cuenca río Santa Lucía
1778	Banco de la República Oriental del Uruguay	Cuenca Laguna Merín
1779	Banco de la República Oriental del Uruguay	Cuenca Río Uruguay
1780	Banco de la República Oriental del Uruguay	Cuenca Río Negro
1781	Banco de la República Oriental del Uruguay	Cuenca Platense Atlántica
1782	Claudio Pérez	Diccionario visual KUNZA
1783	Fundación Patrimonio Nuestro, Chile	Guía de zonas típicas de Chile: Gentes y paisajes de Nuestro Patrimonio
1784	Canto Software, Inc	Cumulus Media Management System: User Guide Client for Mac OS
1785	Hewlett Packard Company	Guía del usuario de HP surestore CD-Writer Plus para la unidad interna
1786	Hewlett Packard Company	HP SureStore CD-wiretr plus user's guide for your internal drive
1787	Microtek	Microtek ScanWizard Pro: User's guide Macintosh version
1789	Nikon Corporation	Nikon 35mm Scanner. User's guide

1790	Macromedia Inc	Macromedia Dreamweaver 4. Utilización de Dreamweaver 4
1791	Macromedia Inc	Macromedia flash 5. Utilización de flash
1792	Claudio Hernández	Guía en 10 minutos Macromedia flash 4
1793	AGFA	FotoLook 3.0 Escáner-Macintosh
1794	Jaques Chaumier	Document et nuèrisation: enjeux techniques, économiques culturels et sociaux
1795	Steve White, Andy Wallace	MManual del usuario Joomla! 1.0.x
1796	John Thompson	Curso de Lingo para Macintosh
1797	Javier Eguíluz Pérez	Introducción a Ajax
1798	Javier Eguíluz Pérez	Introducción a CSS
1801	Rojas Eberhard editores	SCDD20 Tomo 2
1802	Rojas Eberhard editores	SCDD20 Tomo 3
1803	Ajuntament de Barcelona, Arxiu Municipal	Manual del mètode de descripció del sistema AIDA
1805	Institut National de recherche en informatique et en automatique	Le recherche d'information sur les réseaux
1806	FIAT/IFTA	Panorama de los archivos audiovisuales
1807	Mary Lynn Ritzenthaler, Gerald J. Munoff, Margery S. Long	Archives & Manuscripts: Administration of Photographic Collections
1808	Arxiu Municipal de Barcelona	Quadre de la classificació dels fons documentals dels pobles agregats
1809	Silvia Domènech i Fernández	Tesaure BIMA
1810	Paula Alicia Barra Moulain	Sistema Nacional de Fototecas del INAH: normas catalográficas
1811	ALA	Reglas de Catalogación Angloamericanas. Segunda edición. Revisión de 1988
1812	Ajuntament de Barcelona	Guia de l'Arxiu Municipal del Districte de Sant Martí
1813	Ajuntament de Girona	Girona. Guia de fons en imatge
1814	José Maria Jardim	Políticas y sistemas de archivos
1815	SEPIADES	Recommendations for cataloguing photographic collections
1816	International council on archives. Conseil international des archives	ISAAR (CPF) International standard archival authority record for corporate bodies, persons and families
1817	ADBS, Secteur audiovisuel, Association nationale des iconographes (ANI)	Vade-mecum des chercheurs d'images
1818	Jean-Pierre Babelon	Histoire et description des batiments des archives nationales
1820	Ajuntament de Girona	Girona. Guia: Arxius, Biblioteques, Centres de documentació, Museus
1821	Ajuntament de Barcelona	Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona
1822	National Archives and records administration office of records	Managing audiovisual records. National Archives and Records Administration: instructional guide

	administration. EEUU	series
1823	Xavier Tarraubella i Mirabet	Guia de l'Arxiu Municipal Administratiu
1824	Vania Markarian, María Eugenia Jung, Isabel Wschebor	1908 El año augural
1825	Vania Markarian(edición)	Don julio: documentos del archivo Ricaldoni
1826	Martha Inchausti (edición)	Una vida dedicada a la matemática: documentos del archivo Laguardia
1827	Museo de la Ciudad de Rosario	El museo revelado
1828	María Laura Sottile (coordinadora)	Ojos y voces de la isla
1829	Joaquim Marçal Ferreira de Andrade	História da fotorreportagem no Brasil: a fotografia na imprensa do Rio de Janeiro de 1839 a 1900
1831	CdF ediciones	Artículos de investigación sobre fotografía. Agustina Triquell, Claudia Feld
1832	CCE	Ana Tiscornia: Sin aviso
1833	Iatã Cannabrava (curaduría)	Frgamentos: modernismo na fotografia brasileira
1834	Institut für Auslandsbeziehungen, Berlin(instituto de relaciones exteriores)	"Subjektive fotografie" Der deutsche Beitrag 1948-1963
1835	Bernardo Riego	El imaginario fotográfico y sus funciones sociales: de la imagen química a la imagen digital
1836	Ajuntament de Girona	La imatge i la recerca històrica: ponències i comunicacions. IV jornades Anotni Varés
1837	Magdalena Broquetas San Martín	Memoria del terrorismo de estado en la ciudad de Montevideo (Uruguay)
1838	Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Chile	Chile: Fotografía y convivencia
1839	La colectiva	lacolectiva.muestra08
1841	La colectiva	lacolectiva.muestra09
1843	La colectiva	lacolectiva.muestra10
1844	MEC	Jorge Dubatti. Escritura teatral y escena: el nuevo concepto de texto dramático
1845	MEC	Roger Mirza: Teatro y violencia en la escena contemporánea
1846	Centre de recerca i difusió de la imatge	Patrimoni audiovisual: Fotografía
1847	Daniela de Moraes	
1848	IMM	Identidades barriales: Abayubá. La memoria se junta
1849	Pontificia Universidad Católica de Chile	Fotografía. Joan Fontcuberta: metabolismos de la imagen
1850	Minera Carmen de Andacollo.	Bailes religiosos de Andacollo: Fe y devoción de un pueblo minero. Registro fotográfico patrimonial
1851	Conrado Aguilar Pantigozo	Re-makes
1852	Photoespaña	Julio Zadiq: Un legado de luz
1853	SODRE	Exposición fotográfica: Colección Archivo

		Nacional de la Imagen
1854	B & H	The Professional Lighting for photo, video, cine and theatrical. Source book
1855	B & H	The digital Photography. Source book
1856	Nikon Corporation	Nikon full line product guide. vol. 10
1857	Centro Nacional de la Fotografía de Venezuela	Fotografía en el barrio: Comunidad 1 de mayo, el Cementerio.
1858	Instituto Nacional de Bellas Artes, Consejo Mexicano de Fotografía	1er Coloquio Nacional de Fotografía
1859	Leonardo Costa Braga	Homogenia
1861	Programa Uruguay Integra	Cosas de Pueblo
1862	IMM	Políticas de Gestión Humana: Acciones desarrolladas. Memoria Quinquenal. Período 2010-2014
1863	Rogério Assis	Zo'e
1864	Sylvie Pénichon, Martin Jürgens, Alison Murray	Práticas de montagem de fotografias contemporâneas. Cadernos técnicos de conservação fotográfica. Volume 7
1865	Comisión nacional del uruguay para la UNESCO, UdelaR	Esclavitud y afrodescendientes en Uruguay: Una mirada desde la antropología
1866	World Press Photo	World Press Photo
1867	José Caldas	Oparapitinga: rio São Francisco
1868	Iatã Cannabrava (curaduría)	Terra Prometida
1869	Mirian Fichtner	Cavalo de santo: Religiões afro-gaúchas
1870	Colectivo en blanca y negra	Hijas de vidriero
1871	World Press Photo	Stories of change: Beyond the "arab spring"
1873	Embajada de la República Federal de Brasil en la República de Korea	Brazil and Korea: mirror images of a journey
1875	Miguel Ángel Berumen	México: fotografía y revolución
1876	Óscar Larroca, Gerardo Mantero (compiladores)	La pupila: los primeros seis años (2007-2013)
1877	Governo Federal do Brasil	Parque Nacional de Brasilia 50 anos
1879	Marta Elena Lora Álvarez, Carmen María Lemos Frómeta	Carlos Segre: arquitecto iniciador del progreso arquitectónico y urbanístico de Santiago de Cuba en el siglo XX
1880	Esclerosis Múltiple Argentina	2da Subasta de fotografía latinoamericana a beneficio de esclerosis múltiple argentina
1882	aacid, Gobierno de España	Ouka Leele: La utopía transgresora
1883	Caixa Cultural	Irina Ionesco: Espelhos de luz e sombra
1884	Luiz Eduardo Achutti	O Guaíba por Achutti
1885	Alberto Bitar, Miguel Chikaoka, Paula Sampaio	Japanamazônia: confluências culturais
1886	Marcelo Buainain	MiAmasVin
1887	Ricardo Mendes (organización)	Pensamento crítico em fotografia. Antología Brasil, 1890-1930

1888	Pablo B. Pinheiro	Caixa de fotos
1890	Caixa Cultural	A pintura em pânico. Fotomontagens. Jorge de Lima
1891	Rehabilitación	Mario Marotta
1892	Natalia Fortuny	Memorias fotográficas: imagen y dictadura en la fotografía argentina contemporánea
1893	Pablo Garber	Ponete un disco
1894	Diário do Pará (Belem)	Prêmio Diário contemporâneo de Fotografia: Cultura Natureza
1895	Museo Municipal de Bellas Artes Genaro Perez	Pura pinta: Gabriel Orge
1896	Ricardo Mendes	Pequeno livro das vinhetas: fotografia no Brasil 1860-1920
1897	Piclet Prize Africa	PopCap'14
1898	Luis Prieto, Gonzalo Leiva Quijada	Luciérnagas
1899	Carlos G. Vertanessian	Primeros Daguerrotipos de la Argentina 1843-1844
1900	Regina Alvarez	Experiência fotossensível
1901	Éric Bonnet	Frontières & œuvres, Corps & territoires
1902	Joan Fontcuberta	Metabolismos de la imagen
1903	Gabriela Kogan	Viejo BS AS
1905	ARGRA	19 y 20 diez años: Fotoperiodismo en la calle
1906	ARGRA	Pablo Zuccheri: fotografías
1907	La fabrica	Raúl Cañibano: La isla re-tratada
1908	La fabrica	Javier Silva Meinel: El fotógrafo como artista visual
1909	David LaChapelle	Heaven to Hell
1910	Fomento Cultural Banamex, México	Grandes Maestros el Arte popular Mexicano
1912	Salvador Abiñana, Juan García de Oteyza	Vámonos! Bernard Plossu en México
1913	AUF, Arturo Carbonell Debali	Primer campeonato mundial de football. Montevideo, julio de 1930
1914	Francilinis	Limbo
1916	Ana Lira	Voto
1917	Maria Eliza Linhares Borges	História & Fotografia
1918	CdF ediciones	Fotógrafos de la apertura
1919	CdF ediciones	Fui testigo. Una historia en imágenes
1920	CdF ediciones	Beba
1921	CdF ediciones	Fotografía en Uruguay: historia y usos sociales 1840-1930
1922	CdF ediciones	Diana Mines
1923	CdF ediciones	Roberto Schettini
1924	CdF ediciones	Magela Ferrero
1925	Fred Ritchin	Después de la fotografía

1927	Carmelo Vega	El ojo en la mano: la mirada fotográfica en el siglo XIX
1929	José Manuel Torres	La retina del sabio: fuentes documentales para la historia de la fotografía científica en España
1930	Susan Sontag	Ante el dolor de los demás
1931	Pepe Baeza	Por una función crítica de la fotografía de prensa
1932	Itau Cultural	Sutil Violento
1933	D. A. Dondis	La sintaxis de la imagen: introducción al alfabeto visual
1934	Susana Sel (comp.)	Cine y fotografía como intervención política
1935	Melina Resende, Ricardo Ferreira	Na estrada
1936	Maria Teresa Boulton	Pensar con la fotografía
1937	Victor Burgin	Ensayos
1939	Francisco Alonso Martínez	Daguerrotipistas, calotipistas y su imagen de la España del siglo XIX
1941		Las imágenes como fenómeno cultural y de opinión pública en la primera etapa de la restauración
1942	José Manuel Holgado Brenes	Legalidad de la fotografía y su utilización: valor probatorio de la fotografía
1943	Paul Hill, Thomas Cooper	Diálogo con la fotografía
1944	Michel Frizot	El imaginario fotográfico
1945	Geoff Dyer	El momento interminable de la fotografía
1946	Jonathan Crary	Techniques of the observer: on vision and modernity in the nineteenth century
1948	Manuel Carrero de Dios	Historia de la industria fotográfica española
1949	Peter Burke	Visto y no visto: el uso de la imagen como documento histórico
1950	Sara Facio	Leyendo Fotos
1952	Elisabet Insenser	La fotografía en España en el período de entreguerras: notas y documentos para una historia de la fotografía en España
1953	Rosalind Krauss	Lo fotográfico: por una teoría de los desplazamientos
1954	Jose Antonio Navarrete	Ensayos desleales sobre fotografía
1955	Dr. Bernardo Riego Amézaga	Curso de doctorado: Imágenes, tecnologías de comunicación y sociedad contemporánea en España
1956	Bernardo Riego	Introducción de la fotografía en España: un reto científico y cultural
1957	Bernardo Riego	Impresiones: la fotografía en la cultura del siglo XIX (antología de textos)
1958	Jorge Tiscornia, José Pedro Charlo	El almanaque de Jorge Tiscornia
1959	O. R. Croy ; Rosendo Sagrera Durán	El retoque: las técnicas correctivas en fotografía
1960	William S. Johnson	W. Eugene Smith

1961	Publio López Mondéjar ; La fabrica	Luis Escobar: el fotógrafo del pueblo
1962	Roger Grenier	Brassaï
1963	Alejandra Niedermaier	La mujer y la fotografía: Una imagen espejada de autoconstrucción y construcción de la historia
1964	Josefina Fernández, Alejandra Niedermaier, Beatriz E. Sznaider	Imágenes de la nación: límites morales, fotografía y celebración
1965	Centro de Investigaciones sobre Fotografía Antigua en la Argentina	Manual de conservación y restauración de fotografías antiguas
1966	Centro cultural Borges	Magica Buenos Aires: Aldo Sessa
1967	Biblioteca Nacional de la República Argentina	Liborio Justo: Pasión y Lucha. 100 años de historia argentina
1968	Miguel A. Cuarterolo , Eduardo Longoni	El poder de la imagen: apuntes sobre fotografía periodística
1969	Armando Silva	Álbum de familia: la imagen de nosotros mismos
1970	Museo Rufino Tamayo	Rufino Tamayo 1899-1991
1971	Sylvie Pénichon, Martin Jürgens, Alison Murray	Prácticas de montagem de fotografias contemporâneas
1972	Martin C. Jürgens	Preservation of ink jet Hardcopies
1973	Ray Edmondson, UNESCO	Memoria del mundo: directrices para la salvaguarda del patrimonio documental
1974	Daniel Elissalde	Surcando Cuadros: una travesía de la fotografía en el cine.
1975	Universitat de Barcelona	Master a distancia en Gestión Cultural. Módulo 1: introducción a la Gestión Cultural
1976	Universitat de Barcelona	Master a distancia en Gestión Cultural. Módulo 4: Introducción a la Gestión Aplicada
1977	Andrea Jösch, Luis Weinstein ed.	Sueño de la Razón tomo II
1978	Mauricio Toro Goya	Caprichos: imágenes rebeldes
1979	Mauricio Toro Goya	Gólgota: caravana de la muerte
1980	Cristóbal Olivares	A-mor
1981	MNAV	Vademecum - Mario Sagradini. Bibliografía
1982	MNAV	Mario Sagradini - Vademecum (con la genil participación de Lucía y Mario)
1983	MNAV	Nelson Ramos: Nada del arte le fue ajeno. Exposición antológica
1984	Martín Estol	Sobre la Falla
1985	SUBTE centro de exposiciones	Panorama del arte contemporáneo en Uruguay
1986	Sérgio Santos Rodrigues	Nossa sala de troféus
1987	Manuel Sendón, Olaia Sendón	Derradeira Sesión
1988	Museo de Arte Contemporáneo Facultad de artes de Chile	Autónomos: encuentro de espacios independientes 2014
1989	Paz Errázuriz	FotoNo
1990	Leo Drumond	Beira de estrada
1991	Claudia del Fierro	El complejo
1992	Unión reporteros gráficos y	Fotoprensa16

	camarógrafos. Chile	
1993	Luis Weinstein	Se vende ilusiones
1994	Marcos Bonisson	Arpoador
1996	João Marcos Rosa	Arara Azul
1997	Fundación MAPFRE	Hiroshi Sugimoto: Black Box
1998	ARGRA	Muestra anual de fotoperiodismo argentino. ARGRA XXI edición. Período 2009
1999	ARGRA	Muestra anual de fotoperiodismo argentino. ARGRA. XX edición. Período 2008
2001	Paris Photo	Paris Photo 20th edition. 2016
2002	Defensoría del vecino de Montevideo	Noveno informe anual. Defensoría del vecino de Montevideo año 2015
2003	Instituto Cervantes / Xunta de Galicia	José Suárez: uns ollos vivos que pensan
2004	Encontros da imagem	Happiness, a place in the sun. Encontros da imagem, Braga, Portugal, 2016.
2005	Marcello Fuiqueredo, Diego Velazco, Santiago Epstein	Rambla
2007	Leonardo Costa Braga	Olho mágico
2008	Mimí Laquidara	Esculturas
2009	Mónica Fessel	Pasajes
2011	Nitro Imagens	Moradores: a humanidade do patrimônio histórico
2012	Manuel Sendón, Fran Herbelo	Mil Ríos
2014	Agustina Triquell	Embalse
2015	Encontros da imagem	Power & Illussion. Encontros da imagen: Braga - Portugal, 2015
2016	Roque Camêllo	Mariana: Assim nasceram as Minas Gerais: uma visão panorâmica da história
2018	Nelly Richard	Poéticas de la disidencia: Paz Errázuriz, Lotty Rosenfeld
2019	CdF ediciones, Rosángela Rennó	Río-Montevideo
2020	Joan Boadas, Lluís-Esteve Casellas, M. Àngels Suquet	Manual para la gestión de fondos y colecciones fotográficas
2021	N-Imagens	Na Foto 20 anos
2022	Eastman Kodak Company	Técnicas profissionais de ilustração fotográfica
2024	Carlos Furman	Tango
2025	AFA editions	AFA 02
2026	Centro de la Imagen	Fotoseptiembre. Red de la imagen 2009: Memoria
2027	José Maria Jardim	Políticas y sistemas de archivos
2028	Centro de la Imagen	Fotoseptiembre. Red de la Imagen 2009: Guía y Feria internacional de libros de artista
2029	Steve Crist (editor)	The polaroid book: selection from the polaroid collections of photography
2030	Orlando Franco Maneschy	Seqüestros: imagem na arte contemporânea paraense

2032	Robert Capa	Tragèdia republicana al final de la Guerra Civil Espanyola: el reportage fotogràfic del 15 de gener de 1939 a les comarques del Garraf, l'Alt i Baix Penedès i el Tarragonès
2034	Editorial dos pontos	Mauricio Cravotto 1893-1962
2035	ARGRA	Muestra anual de fotoperiodismo argentino: ARGRA XXII edición. Período 2010
2036	Clara Mosciaro	Diagnóstico de conservação em coleções fotográficas
2039	Governo do estado do Rio Grande do Sul	Os 50 anos da legalidade em imagens
2040	Getxophoto 2008	Mutaciones
2041	Museu de arte de São Paulo	Coleção Pirelli 18
2042	Instituto Cervantes / AECID	Peso y Levedad: fotografía latinoamericana entre el humanismo y la violencia
2043	10x10 Photobooks, inc	CLAP! 10 x 10 Contemporary Latin American Photobooks 2000-2016
2044	Errata Editions	P.L.A Picture publishing: Long Live the Glorious May Seventh Directive.
2045	Errata Editions	Mario García Joya: A la plaza con Fidel
2046	Sebastián Alonso, Martín Cracium, Lucio de Souza, Emilio Nisivoccia	5 narrativas, 5 edificios
2047	Susana Sel, Silvia Pérez Fernández, Sergio Armand (comp.)	Recorridos: del formato analógico al digital en el campo audiovisual
2048	Andrés Boero Madrid	HUM
2050	Gisèle Freund	Susana Soca y su constelación
2051	Phaidon Press	Década
2052	Julie Weisz	Fotografías de teatro abierto
2055	Carlos Sanz	Sálvese quien pueda
2056	Centro cultural Erico Verissimo	Pé de meia
2057	Alejandro Erbetta	Frontiers & mémoires: journal de recherche, 2014
2058	Centro cultural de la memoria Haroldo Conti	Recorrido por la memoria: 1955-1990. Fotos con historia / propuestas para trabajar en el aula
2059	Marcelo Singer	Más cerca del cielo: un fotógrafo celeste en Sudáfrica
2060	Luiz Carlos Felizardo	Imago
2061	Guilherme Christ, Gabriela Di Bella	Marrocos
2062	José Diniz	Terra Roxa
2063	Mari Gemma de La Cruz	Olhar Cuiabá - Cartografia Silvafreireana
2064	Canela Instituto de fotografía e artes visuais	Os novos caminhos da fotografia: Transcrição das Palestras do Simpósio Canela Foto Workshops 2016
2065	Aduany Zimovski, Carla Joner, Dione Martins	Xadalu: Movimento urbano
2066	Fernanda Oliveira, Sérgio Carvalho	Sereias

2067	Inês Bonduki	Linha vermelha
2068	Joaquim Paiva	Farsa, Truque, Ilusões
2069	Iana Soares, Markos Montenegro, Paulo Gutember, Sérgio Carvalho, Silas de Paula, Vanessa Andion	Caminho das abelhas
2070	Sérgio Nobrega, Sérgio Carvalho, Chico Gomes, Henrique Cláudio	Homens-caranguejo
2072	Organização Descolectivo - Marília Oliveira, Régis Amora (org.)	O sutil e o Invisível
2073	José Diniz	O limite
2074	José Diniz	Vela livre
2075	José Diniz	Alísios
2076	Gunther Dietrich, Tomás Rodríguez (curadores)	Hein Gravenhorst. Lichtreflex: Transformation - Translation - Rotation 1965-1968
2077	Eliska Bartek. - Gunther Dietrich, Tomás Rodríguez (ed.)	Eliska Bartek: Gheime Fotografie
2078	Kurt Buchwald	Sichtabischt
2079	Antonio Briceño	Las plañideras: nuestras últimas lágrimas
2080	Javier Calvelo Luisi	Touch
2081	Misha Vallejo	Al otro lado
2082	Ana Stewart	Menina do Rio
2083	Antonio Saggese; Leon Kossovitch	Hiléia
2084	Jornada do Alumbramento de Apollo	Pena Prearo
2085	Lucas Lenci	Movimiento Estático
2087	Marcus Lyon	Somos Brasil
2088	Ricardo Hantzschel	10 anos: Cidade invertida
2089	Ricardo Hantzschel	A sombra do porto
2090	Ricardo Hantzschel	Vestígios
2091	Ricardo Hantzschel	Cidade Múltipla
2092	Ricardo Hantzschel	Sal
2093	Melina Aramburú	Velocidad Crucero
2094	Juan M. Galvis	Acantilar
2095	Santiago Goicoechea	Celular
2096	Creadores de Imágenes, ed. Julia Sbriller	Deseo
2097	Creadores de Imágenes, ed. Julia Sbriller	Frenesí
2098	Creadores de Imágenes, ed. Julia Sbriller	Batalla
2099	Julián Barón	Memorial
2100		Algo ahí
2101	Fernando Fujimoto	Policía
2102	Tiago Coelho	10405 km da Sonogno
2103	Musuk Nolte	El otro nos mira

2104	Fernando Fujimoto	La última noche del monitor Huáscar
2105	Fernando Fujimoto	El kamikaze Quiñones
2106	Musuk Nolte	La velocidad de la deriva
2107	Fernando Fujimoto	SN/T
2108	Fernando Fujimoto	0,3034722222
2109	Versus Photo	Flor de Toé
2110	Gabriel Valansi	Ver
2111	Luis Winstein	Apuntes del Edén
2112	Solange Chillier	El Río
2113	Ángela Copello	Impermanencias
2114	Martín Bollati	La forma bruta
2115	Agustina Tato	Donde la luna es ronda
2116	Lorenzo Einaudi	Appunti di vista
2117	Fernando Allen	Areté: acerca de fiestas y rituales del Paraguay
2119	Fernando Allen	La doble escena
2120	Alexandre Furcolin Filho	Carne
2121	Alexandre Furcolin Filho	BR Motels
2122	André Hauck	Areas de intermitencia
2124	Paula Clerman	Beleza Americana
2126	Manuel A. Fernández	Pasado mañana II
2127	Alejandra González	Rota
2128	Estrella Herrera.	La fantasía de la fuga tiene forma de isla
2130	Frank Horvat	Dos conversaciones con Josef Koudelka
2131	Sebastián Salguero	Sobra Coraje: 24 hs. en el festival de Jesús María
2132	Centro de estudios fotográficos. Córdoba	Alta Sensibilidad
2134	Pablo Ortíz Monasterio	The last city
2135	Ana Casas Broda	Álbum
2136	Roberto M Tondopó	Casita de turrón
2137	Mariela Sancari	Moises
2138	José Luis Cuevas	New era
2139	Centro de la Imagen	Develar y detonar
2140	Premio Nacional de Artes Plásticas. Venezuela	Nelson Garrido
2141	Prólogo de Emir Rodríguez Monegal	Montevideo y Punta del Este
2142	Espacios para el arte. Comunidad de Madrid	Campano en color
2143	Diego Vidart	Brlantida
2144	CCCB	Fenómeno Fotolibro
2145	Rodrigo Ramos	Ex corde
2146	Gustavo Germano	Ausencias
2147	CIDDAE-Teatro Solís / INAE	Diseño teatral en Uruguay : La escenografía desde la experiencia.

2148	Christian Jamett	Abu
2149	Julia Toro	Hijos
2150	Catalina Juger	Vigilia
2151	Mauricio Valenzuela	La niebla
2152	Ana Frega, Ana María Rodríguez, Esther Ruiz, Rodolfo Porrini, Ariadna Islas, Daniele Bonfanti, Magdalena Broquetas, Inés Cuadro	Historia del Uruguay en el siglo XX (1890-2005)
2153	Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI)	9es Jornades Antoni Varés: La Imatge i la Recerca històrica
2154	Council of Europe	International Heritage Photographic Experience: Heritage and Landscape 2010 (IHPE - EPIM)
2155	Council of Europe	International Heritage Photographic Experience: Heritage and Landscape 2011 (IHPE - EPIM)
2156	Marly Motta, Ana Maria Mauad	Nos tempos da guanabara 1960-1975: Uma historia visual
2157	Escuela de Cine del Uruguay (ECU)	En cartel: 20 años de cine uruguayo en afiches
2158	Nelson did Maggio	Artes visuales en Uruguay: Diccionario Crítico
2159	Martha Passeggi	Más allá de la mirada
2160	Cristian Ochoa Espinosa	El sueño sudamericano
2161	Javier Godoy Fajardo	Ciudadino
2162	Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas. UBA	Imágenes del IIA
2163	Milita Alfaro, José Cozzo	Medio mundo: sur, conventillo y después
2164	Nicolás Sáez	Réplica original
2165	Maria Cristina Boixadós	Historias reveladas
2166	Catalina Juger Cerda	El eje en la luna
2169	Paula Herrera Nóbile	Autorretratos (en cinco segundos)
2171	Raúl Goycoolea	La isla
2172	CdF ediciones	Ciudad Vieja (1a ed.)
2173	CdF ediciones	Ciudad Vieja (2da ed.)
2174	André Hauck, Camila Otto	Entre lugares
2175	Guilherme Cunha, Joana Tavares	Memorias da Vila : Historia dos moradores da comunidade da Serra
2176	Guilherme Cunha, Bruno Vilela	Espaços compartilhados da imagem : caderno de reflexões críticas sobre a fotografia
2177	André Hauck, Camila Otto	escavar o invisível
2178	Instituto Moreira Salles	Chichico Alkmim Fotógrafo
2179	Cyro Almeida	Pequena rota do insuspeitavel
2180	Natalia Martino, Leo Drumond	Mães do cárcere
2181	Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais	Inventário Cultural do Rio São Francisco
2182	Cyro Almeida	Dandara
2183	João Castilho	Zoo

2184	Marcelo Plaza Cáceres, Nicolás Valdebenito, Miguel Lara, Rodrigo Vilches	Olga Aromos
2185	Weber Pádua	Tokyotosaka
2186	César Morejón	Paradocs fotografía: Sansón & Dalila
2187	Alejo Reinoso	Paradocs fotografía: A su imagen y semejanza
2190	Laura Lavergne	Em terra
2191	Camilo Yáñez Pavez (ed.)	Una imagen llamada palabra
2192	FIFV ediciones	Festival internacional de fotografía Valparaíso 2016
2193	Agustina Triquell	Estirarás la vocal anterior a la sílaba acentuada.
2194	Gobierno del estado de Puebla	Guillermo Kahlo en Puebla
2196	Roland Barthes	La cámara lúcida
2197	A casa da luz vermelha. Galeria Fine Art	Exposição, diversidade, contraste e diferenças
2198	Martín Bollati, Verónica Fieiras, Rodrigo Díaz Julián	Pampa del infierno 1: Manual de técnicas para el uso de la fuerza
2199	CdF Ediciones	Fotograma : 13. Guía
2201		
2202	CdF Ediciones	Zona V
2203	CdF Ediciones	La construcción de la rambla sur
2204	CdF Ediciones	Músicos: fotografías del archivo Laura Ayestarán
2205	CdF Ediciones	Fotograma : 11 Catálogo
2206	CdF Ediciones	Fotograma : 13 Catálogo
2207	CdF Ediciones	La isla del tesoro
2209	CdF ediciones	Magela Ferrero
2211	CdF ediciones	Fotografías e historias: la construcción narrativa de la memoria y las identidades en el álbum fotográfico familiar
2212	CdF ediciones	Usos, itinerarios y protagonistas de la fotografía en Uruguay
2213	CdF ediciones	Mar del Plata, Infierno o Paraíso?
2214	CdF ediciones	Artículos de investigación sobre fotografía 2011
2215	CdF ediciones	Miradas simultáneas
2216	CdF ediciones	Fiesta y la mar en coche
2217	CdF ediciones	Clases
2218	CdF ediciones	La ciudad líquida
2219	CdF ediciones	Tribus
2220	CdF ediciones	Artículos de investigación sobre fotografía 2008
2221	CdF ediciones	Los lenguajes de la fotografía
2222	CdF ediciones	Jeté
2223	CdF ediciones	Life is too short
2224	CdF ediciones	Boira
2225	CdF ediciones	1930: El primer mundial

2226	Maneschy, Orlando (curador), Herkenhoff, Paulo (consultor)	Amazônia, a arte
2227	De Ambroggi, Antonella	Lo bueno, lo malo, lo feo
2228	Astizaran, Panta	Como agua entre as maos
2229	Adams, Ansel	The Negative
2230	Peterson, Bryan	Understanding Exposure
2231	Van Sijll, Jennifer	Cinematic Storytelling
2232	Katz, Steven	Film Directing Shot by Shot
2233	Du Chemin, David	Vision & Voice
2234	Du Chemin, David	Within the Frame
2235	Freeman, Michael	Fotografía digital blanco y negro
2236	Freeman, Michael	Fotografía digital de aproximaçión
2237	Freeman, Michael	Fotografía digital el color
2238	Freeman, Michael	Fotografía digital de paisaje
2239	Freeman, Michael	Fotografía digital de personas
2240	Gartside, Tim	Fotografía digital con poca luz
2241	Karp Vazquez, Pedro	O uso criativo de acervos fotográficos. Cadernos Técnicos de Conservacao Fotográfica v.8
2242	Farkas Thomas	Thomas Farkas : Memorias e Descobertas
2243	Pavao, Luis	Conservación de colecciones de fotografía
2244	Cartier-Bresson, Ann	Dans l'atelier du photographe: la photographie mise en scène(1839-2006)
2245	Cartier-Bresson, Ann	L'objet photographique une invention permanent
2247	Penichon, Sylvie	Twentieth century colour photographs
2248	Jasmin, E.; Burgi, S.	José Medeiros : crônicas brésiliennes
2249		La ruta Riva-Agüero : rutas literarias
2250	Archivo histórico Riva-Agüero	Miradas en el aire : los balcones limeños en la memoria fotográfica
2251	CdF	Guía del archivo fotográfico
2252	AGN (Uruguay)	Guía de fondos del Archivo General de la Nación
2253	CdF	Cementerio Central: historia, memoria y recuerdo
2254	IMS	A guide to the Instituto Moreira Salles
2255	Lavédrine, Bertrand	(re)conocer y conservar las fotografías antiguas
2256	CMDF	Montevideo
2257	Cepeda, Renan	Devería ser cego o homem invisível
2258	Paiva, Joaquim	Fotografías
2259	Karp Vazquez, PEDRO ; Turazzi, M.i.	Os daguerrotipos de Louis Cmte no Rio de Janeiro
2261	Magalhaes, A. ; Peregrino, N.	Fotoclubismo no Brasil : o legado da sociedade fluminense de fotografia
2262	FUNCEB	Premio nacional de fotografia Pierre Verger
2263	Colectivo Portuguár	Fotografía contemporánea : imagens da esquina do Brasil
2264	Guidali,Pablo	Mars

2265	Polidori, R. ; Bruno, G.; Nobre, A. L.	Río
2267	CdF ediciones	Jorge Ameal
2268	CdF ediciones	Hector Borgunder
2269	CdF ediciones	Annabella Balduino
2270	Opiso, Juan Carlos	Centro Atlético Lito
2271	Finotti, Leonardo	Latitudes
2272	Hein, Karstein	Die Schönheit der Blinden
2273	Bigioli, Guido	Fui un día volví otro
2274	Allochis, Leandro	El cuerpo simbólico=the symbolic body
2275	Finotti, Leonardo ; Viggiani, Ed	Futebol urban euphoria in Brazil
2276	Jaar, Alfredo	Los ojos de Gutete Emerita=The eyes of Gutete Emerita
2277	BSE	Almanaque 2013
2278	Cafati, A.	Trans : 9 miradas en torno al retrato
2279	CiDDAE	
2280	Albuquerque, Chico	Mucunipe
2282	Albuquerque, Chico	Chico
2283	Velozo, Patricia	Ceará Terra da luz
2284	Rojas Mugica, Celeste	Una sombra oscilante
2285	Mazzeo, Eduardo	Monocromos
2286	Santos, Luiz	Casou no papel : a match on paper
2287	Varese, Juan Antonio	Historia de la fotografía en el Uruguay : fotógrafos de Montevideo
2289	Graca, Salgado	Archivo nacional 150 años : visión histórica
2290		Fotorio 2016 : Encontro Internacional de fotografia do Rio de Janeiro
2291	Caixa Cultural	Natureza concreta
2292	Motorola	Hellocidades : 8va mostra SP de fotografia
2293	Kodak	Cuadernos prácticos de fotografía : la expresión artística en el cuarto oscuro
2294	Kodak	Cuadernos prácticos de fotografía : el laboratorio fotográfico en casa
2295	Kodak	Cuadernos prácticos de fotografía : técnicas de positivado en color
2296	Kodak	Técnicas profissionais de ilustracao fotografica
2297	El Ojo Salvaje	Mes de la fotografía en Paraguay
2298	Ataúlfo Pérez Aznar	Desde cerca
2299	Tzontémoc, Pedro	El ser y la nada
2300	Figuroa Flores, Gabriel	Lugares prometidos
2301	Asiain, Aurelio	El espacio de pronto es escenario
2302	Kahlo, Cristina	Rituales
2303	Andrade, Yolanda	A través del cristal
2304	Montiel Klint, Gerardo	De cuerpo presente
2305	Parceros, Tatiana	Cartografías

2306	Armendáriz, Lorenzo	El campo del dolor
2307	Mendieta, Adrián	Hojas sueltas
2308	Hornillos, David	Mediodía
2309	Veloso, Guy	Guy Veloso
2310	Aquino, Livia	Picture ahead : a Kodak e a construccao do turista-fotógrafo
2311	Montejo Navas, Adolfo	Fotografía & poesía (afinidades electivas)
2312	Ricardi, Lula	Hotel 66
2313	Kahn, Anna	Sem medo do oscuro
2314	Vertanessian, Carlos G.	Juan Manuel de Rosas el retrato imposible : imagen y poder en el Río de la Plata
2316	Tulloch, Sarah	Object image
2317	CdF ; Museo y Centro de Documentación AGADU	Becho y un tango : un amor que cumple 100 años
2318	Ferreira, Claudia	Marcha das Margaridas
2319	Fisher, J.W. ; Leonard, J.T.	Landmark
2320	Lopez, Marcos	el jugador
2321	Lopez, Marcos	Pop latino
2322	Calafell, Jordi	100 fotografías Barcelona que deberías conocer
2323	Andrade, Pablo	Estado en obras : construcción de Chile siglos XIX-XX
2325	Baez, Rolando	Andacollo : ambrotipos de Mauricio Toro Goya
2326	Ladron de Guevara	Estructuras
2327	Martinez, Covadonga	Tendencias fotográficas en España entre 1900 y 1940
2328	Clarín	La fotografía en la Historia Argentina v. 1
2329	Clarín	La fotografía en la Historia Argentina v. 2
2330	Clarín	La fotografía en la Historia Argentina v. 3
2331	Augusto Fonseca (Org)	Telas urbanas
2332	José Alberto Nemer	O brasil na visualidade popular.
2333	Museo de Arte da Pampulha	Museu revelado.
2334	Marilha Andres Ribeiro	Arte e política no acervo do MAP
2335	Augusto Fonseca de Oliveira (Org)	Sobre o que se desenha.
2336	Andrés Figueroa	Bailarines del desierto.
2337	Janowski, Nicolas	Fin del mundo
2338	Sosa, Aaron	In-xilios
2339	Darré, S. ; Yael, D.	Centrales
2341	Ana Casas Broda	Kinderwunsch
2342	Gerardo Montiel Klint	Amoníaco
2345	Margarita García Faure	Inmenso
2346	Alicia Pergañeda	Florenca
2347	Fundación PH15	PH15, 15 años
2348	Lara Ciarabellini	Somnambulism

2349	Alejandro Gimenez Rodriguez	Breve historia de Montevideo
2350		7 : 17
2351	Feliciano Lopez Pastor (coord)	Desde el otro lado del Atlántico : fotografía de Uruguay Histórica y Contemporánea
2352	Ulises Castelano , Edgrado Bermejo Mora	Ciudad prohibida
2353	Ernesto Ramirez , Fabricio Mejía Madrid	Arqueología urbana
2354	Francisco Kochen	El silencio es nuestro
2355	Nicola Lorusso , Marco Perilli	Diario del mar
2356	Nirvana Paz , Bernard Plossu	Siete dioptrías
2357	Maritza Lopez , Naief Yehya	Laberintos caligráficos
2358	Gala Narezo , Elena Poniatowska	Locales
2359	José A. Martinez , Ethel Krauze	Todo ángel es terrible
2360	José Vértiz , Alberto Blanco	Cielo y tierra
2361	Jorge Lépez Vela , Oscar de la Borbolla	Mar urbe
2362	Alicia Ahumada , Alberto Ruy Sánchez	El bosque erotizado
2363	Yamina del Real , Sandra Lorenzano	El silencio luminoso
2364	Susana Casarin , Arnoldo Kraus	Realidades y deseos
2365	Federico Gama , Élmer Mendoza	Historias en la piel
2366	Dominic Simmons , Mario Bellatin	El mundo increíble
2367	Lourdes Almeida , Sealtiel Alatríste	Lo que el mar me dejó
2368	Antonio Ziri6n , Ver6nica Gerber Bicecci	Traspasos
2369	Pablo Aguinaco , Rafael Vargas	El color del tiempo
2370	Mathieu Asselim,	Monsanto : a photografic investigation
2371	Antonio Molina	La verdadera historia de Paolo Gasparini
2372	Mateus S	Antes de ontem hoje
2373	Iezu Kaeru	Memoria da pedra
2374	Diego Di Niglio ; José Afonso (textos)	P14311
2375	Sebastian Pani ; Belen Grosso ; Selva Almada(textos)	Y un día el fuego
2376	Maria Ins Turazzi	Rio, un porto entre dos tempos
2377	Ana Casas Broda ; Gisela Vol (curadoras)	Borrador de un cuerpo intervenido
2378	Museo Archivo de la Fotografía (Mexico)	En obra
2379	Jorge Saenz	La partida
2380	Laura Muñoz Mata	Fotografía imperial, escenarios tropicales : las representaciones del Caribe en la revista National Geographic
2381	Fernando Aguayo ; Lourdes Roca	Investigaci6n con imágenes : usos y retos metodol6gicos

2383	Tatiana Altberg	Retrato falado
2384	Débora Flor ; Fotoativa	Viver ou narrar
2385	Makiko Akao	imagética
2386	Alejandra Marin ; Liliana Cabrera	Imágenes guardadas
2387	Alberto G. Piñeiro	Posar o ser sorprendido : imágenes y lecturas II
2388	Amanda Paiva ; Tatiana Altberg (coord)	Mao na lata e beero d'água . um ensaio fotográfico sobre obra de Jorge Amado
2389	Tatiana Altberg	Cada día meu pensamento é diferente
2390	Tatiana Altberg	sí por Cuba
2391	Hong Kong	Solar parcel
2393	Miguel Carbajal	Alfredo Testoni
2394	IMM	Una ciudad a la medida de su gente
2395	Javier Hinojosa	In situ
2396	Zé Paiva ; Adriana Dias Trevisan	Tocantis : expedicao natureza
2397	André Franca	Vanishing
2398	Daniel Kfourri	Hi-Fi
2399	Maristela Ribeiro	Casas do sertao
2400	Valeria Simões	Lugar de ausencias
2401	Ailton Silva	Artesanía fotográfica : a construçao e a deconstruçao de imagens
842 (reposición)	Andrés Durán	Monumento editado



[cdf.montevideo.gub.uy](http://cdf.montevideo.gub.uy)